

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ РИСОВАНИЯ В ДЕТСКОМ САДУ И ИХ РОЛЬ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.

Воспитатель: Лахина Людмила Сергеевна

МОУ «Начальная школа п.Новосадовый»
Белгородского района, Белгородской области

ВВЕДЕНИЕ

- Обучение детей рисованию с использованием нетрадиционных техник — это интересно и увлекательно! Рисование нетрадиционными техниками раскрепощает детей, позволяет им не бояться сделать что-то не так. Рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции.
- Нетрадиционные техники позволяют осуществлять индивидуальный подход к детям, учитывать их желание, интерес. Нетрадиционные техники рисования - важнейшее дело эстетического воспитания, это способы создания нового, оригинального произведения искусства, в котором гармонирует всё: и цвет, и линия, и сюжет.

ДОСТОИНСТВА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК

Способствует снятию детских страхов

Развивает уверенность в своих силах
Учит свободно выражать свои мысли

Побуждает к творческим поискам и решениям

Учит детей работать с разнообразными материалами
Развивает мелкую моторику рук

Развивает чувство композиции, цветовосприятия

Развивает творческие способности, воображение и полет фантазии

ТЕХНИКИ НЕТРАДИЦИОННОГО РИСОВАНИЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МОЕЙ РАБОТЕ

- Кляксография с помощью трубочки
- Рисование пальчиками, ладошкой
- Оттиск фруктами и овощами
- Рисование на мокрой бумаге полиэтиленом, пленкой
- Рисование ватными палочками
- Поролоновые рисунки
- Рисование смятой бумагой

КЛЯКСОГРАФИЯ С ПОМОЩЬЮ ТРУБОЧКИ

- На бумаге оставляют пятно краски, разбавленной водой, а затем опускают в нее пластиковую трубочку и раздувают кляксу в разных направлениях, наклоняя трубочку. Такая техника рисования хорошо подходит для рисования веток, волос, солнечных лучей, причудливых цветов и т.д. Когда образ будет готов, можно дополнить его деталями, нарисованными фломастером или красками, например: листочки и ягодки для полного образа.



РИСОВАНИЕ ПАЛЬЧИКАМИ И ЛАДОШКОЙ

Ребенок опускает в гуашь пальчик или ладошку и наносит точки или делает от-печаток на бумаге. После работы пальчики или ладошки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.



ОТТИСК ФРУКТАМИ И ОВОЩАМИ

Рисование в технике оттиск печатками овощей и фруктов – печатки заготавливаются заранее, а некоторые фрукты и овощи достаточно просто разрезать пополам. Печатка прижимается к мисочке с густой краской, либо краска наносится кисточкой и печатаем на листе бумаги. Затем добавляются недостающие детали кисточкой или ватными палочками.



РИСОВАНИЕ НА МОКРОЙ БУМАГЕ ПОЛИЭТИЛЕНОМ, ПЛЕНКОЙ

Необходимо взять плотный лист белой бумаги и хорошо распределить по нему краску. Затем сверху положить полиэтиленовый пакет, плотно прижать к листу и делать пощипывающие движения пальцами. Когда краска подсохнет аккуратно снять пленку.



РИСОВАНИЕ ПУЗЫРЧАТОЙ ПЛЕНКОЙ

Рисование пузырчатой плёнкой. Для необычного рисования потребуются маркеры, или гушь, пузырчатая пленка и лист бумаги. Уложите пленку пузырьками вверх и нарисуйте на ней маркерами изображение. Переверните пленку, положите ее на лист бумаги и прогладьте рукой. На бумаге останутся цветные отпечатки.



РИСОВАНИЕ ВАТНЫМИ ПАЛОЧКАМИ

Техника рисования ватными палочками проста в своем исполнении. Главное, чтобы у ребенка было необходимое количество ватных палочек. Ватную палочку не надо предварительно мочить в воде, не надо ее мыть после использования. На сухую ватную палочку набирают краску и ставят точки на бумаге. Ребенку предлагают раскрасить рисунок необычно - точками, которые не соприкасаются друг с другом или располагать их близко друг к другу. Для этого предоставьте ребенку шаблон рисунка из раскраски, краски и ватные палочки.



ПОРОЛОНОВЫЕ РИСУНКИ

1. Простым карандашом рисуем контуры любой фигуры (по желанию детей). После того как наброски простым карандашом готовы, можно переходить к «закрашиванию».

2. Смачиваем губку, лишнюю воду убираем о бортик стаканчика или о салфетку. Набираем на неё краски и в технике «тычок», закрашиваем.



РИСОВАНИЕ СМЯТОЙ БУМАГОЙ

Обмакиваем комочки в тарелки с краской и прижимаем комочки к листу бумаги, оставляя отпечатки в виде облаков и травы. Можно заранее нарисовать контуры желаемого изображения, а потом его запечатать.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить. Нетрадиционные техники рисования — это настоящее пламя творчества, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности.

Каждая из этих техник - это маленькая игра. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее. Дает полную свободу для самовыражения.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ