

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 18»

ВЕБИНАР

ТЕМА:

«ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ И РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»



Подготовили:

*Патрикеева Ольга Валерьевна, воспитатель,
Лысенкова Надежда Сергеевна, воспитатель*

Апрель 2024 г.
г.о.Серпухов

Игра, как ведущая
деятельность дошкольников имеет
важнейшее значение в
формировании личности и
способствует развитию
эмоционального интеллекта.



Каждый вид игры
(дидактическая, сюжетно-
ролевая, подвижная,
драматизация)
оказывает также влияние и
на нравственное развитие
дошкольника. Она является
условием открытия
ребенком человеческих
взаимоотношений.



Сюжетно-ролевые игры



Сюжетно-ролевая игра насыщена эмоциями и вызывает у каждого ребенка радость, а также удовольствие уже самим процессом. В игре важен не результат, а сам процесс – процесс переживания, связанного с игровыми действиями.





Дети, как правило, берут на себя роли тех персонажей, которые смогли произвести на них наиболее сильное эмоциональное впечатление, смогли вызвать наибольший интерес. Зачастую это мама, воспитатель, парикмахер, врач, военный, моряк, шофер и так далее.



Доброжелательное отношение к людям, взаимная помощь, уважение к старшим, любовь к труду - всё это может быть воспитано у ребенка посредством сюжетно-ролевых игр.



Дидактические игры

Роль дидактических игр в нравственном воспитании дошкольника состоит в формировании нравственных представлений о бережном отношении к окружающим предметам, о нормах поведения, о взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми.



Большинство дидактических игр является коллективными. Наличие правил создает условия для самоорганизации детей, а это в свою очередь основа для формирования правильного поведения и отношений среди людей.



Коммуникативные игры

Этот вид игр направлен на развитие навыков конструктивного общения, умения получать радость от общения, умения слушать и слышать другого человека, развитие эмоциональной сферы.



Коммуникативные игры предполагают совместную деятельность, самовыражение и взаимное сотрудничество, формирование доброжелательных отношений.



В процессе этих игр ребенок переживает неподдельную радость вместе с другими детьми, что в дальнейшем обращается в жизнерадостность, оптимизм, умение ладить с другими людьми, способность преодолевать жизненные трудности и добиваться поставленных целей.



Театрально-игровая деятельность

Это одна из интересных форм занятий с детьми, которая способствует эмоциональному раскрепощению детей, снятию зажатости, обучает чувствованию и художественному воображению.



Дети эмоционально осваивают литературное произведение, проникают во внутренний смысл поступков героев, у них формируется оценочное отношение к персонажам.



Содержание театрально-игровой деятельности включает в себя:

- просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- игры – драматизации;
- разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок;
- упражнения по формированию выразительности исполнения .



Подвижные игры

Отличительная черта подвижных игр – их эмоциональность (нельзя допускать монотонность).
Подвижные игры должны содержать интересные двигательные задания, игровые образы, неожиданные ситуации.





Подвижные игры вызывают
удовольствие, повышают
настроение, снимают мышечное
напряжение и снимают
агрессию



Влияние подвижных игр на развитие эмоциональной сферы основано на связи между эмоциями и движениями, а также на том, что в играх создаются благоприятные условия для совместной деятельности детей, сотрудничества, совместных переживаний.



Обращение к игре как педагогическому средству развития эмоционального интеллекта и нравственных качеств у детей дошкольного возраста обусловлено ее потенциальными возможностями, которые выражаются в эмоциональной насыщенности игрового процесса, в ролевом поведении, в построении игровых диалогов, в творческом выражении имеющихся представлений и впечатлений, в трансляции и трансформации эмоциональных переживаний, в обогащении опыта детей.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!