

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 49 С УГЛУБЛЁННЫМ  
ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ» Г.БЕЛГОРОДА

Мастер – класс

«Педагогический дуэт:  
путь к мастерству»



составила  
Рисухина Александра Викторовна  
учителя начальных классов

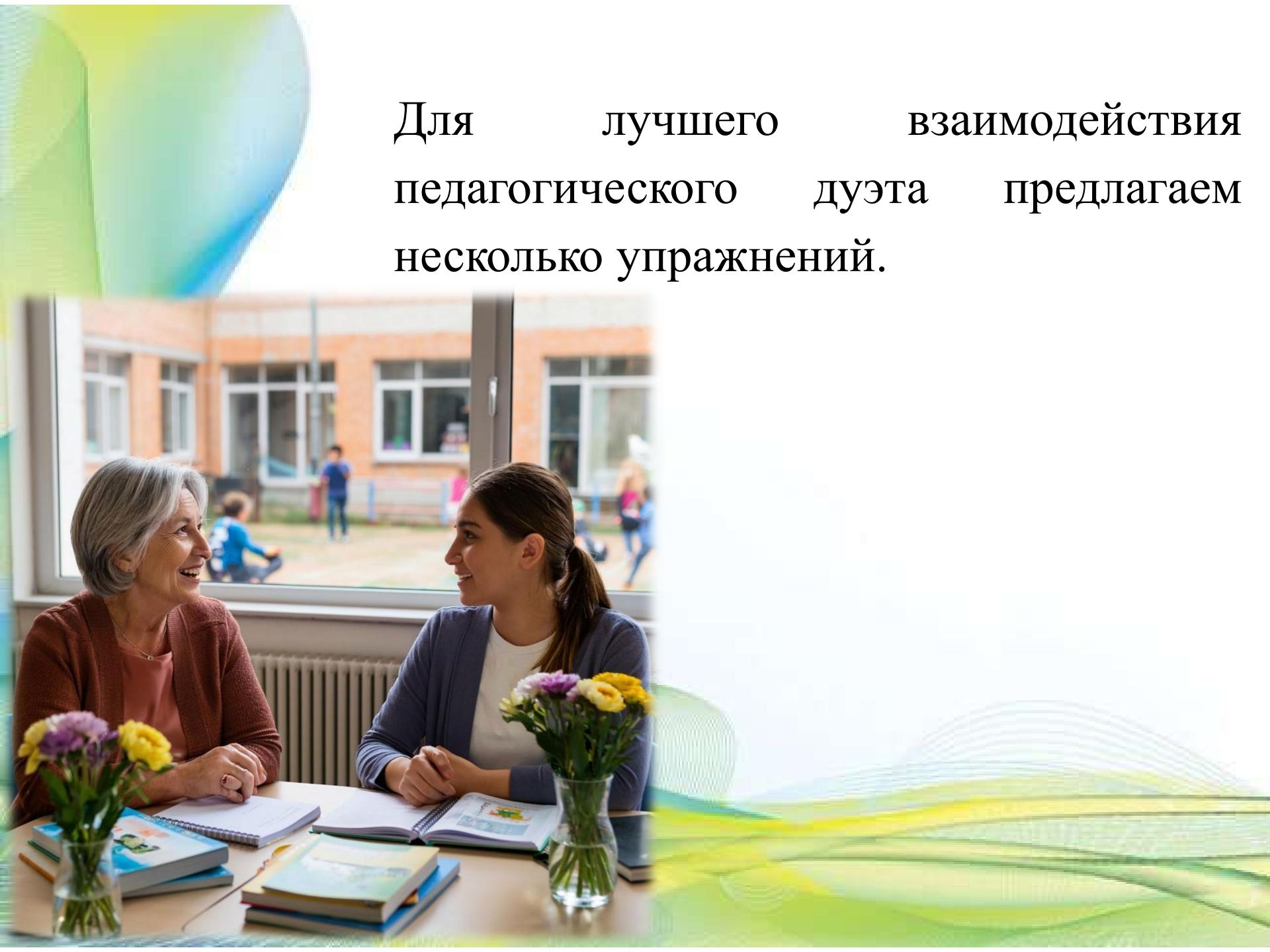


Наставник — это тот, кого мы искренне уважаем и ценим. Его опыт и знания помогают нам преодолеть трудности и избежать ошибок, обеспечивая основу для профессионального роста.

Наставничество становится ключом к развитию молодого специалиста, позволяя ему приобрести уверенность в собственных силах и способности эффективно решать профессиональные задачи.



По мнению известного психотерапевта Эрика Берна, первое впечатление складывается именно благодаря манере произношения простого слова «здравствуйте». Это простое слово несет в себе гораздо больше смысла, чем кажется на первый взгляд. Оно позволяет раскрыть внутренний мир человека, его отношение к окружающим и готовность взаимодействовать с ними.



Для лучшего взаимодействия  
педагогического дуэта предлагаем  
несколько упражнений.

## **«Рисование спиной к спине»**

**Для выполнения этого задания нужны 2 человека**

**Цель** – развитие умения активно слушать.

Два человека садятся спиной друг к другу, одному из них (наставнику) дается изображение чего – либо, что достаточно просто нарисовать (цветок, машина, дом и др.), а другому даётся бумага и ручка.

Человек, который видит изображение описывает своему партнеру его, при этом не называя предмета, который нужно нарисовать. Можно описать форму, размер, цвет, текстуру и т. д. Молодой педагог имеет право задать только один вопрос. Когда всё будет готово, нужно сравнить с оригиналом.

**В наставничестве очень важно активно  
слушать друг друга и уметь задать  
правильный вопрос.**



# «Переворот»

**Цель** – развитие навыков педагогического сотрудничества в наставничестве.

## Инструкция.

Вам необходимо встать на газету вдвоём (наставник и молодой педагог) и, не убирая с неё ног и не дотрагиваясь до пола перевернуть её.

В наставнической деятельности  
важно сотрудничество, где главную  
роль играет молодой педагог,  
а наставник только помогает,  
направляет.



## **«Слепой и поводырь»**

**Цель** – развитие навыков сопровождения в педагогическом сотрудничестве.

### **Инструкция.**

Два человека встают друг за другом. Впередистоящий закрывает глаза, его напарник кладет ему руки на пояс и по команде ведущего начинает его водить по комнате.

В педагогическом дуэте «наставник – молодой педагог» в роли поводыря должен быть конечно наставник, но это необходимо

делать осторожно, чтобы не погубить инициативу и самостоятельность молодого педагога.



## «Говорящие руки».

**Цель** – развитие навыков невербального общения, эмоционального интеллекта педагогов.

### Инструкция.

Упражнение выполняется в паре и молча. С помощью кистей рук необходимо передать друг другу чувства:

- поздравить руками;
- пожалеть руками;
- успокоить руками;
- дать надежду руками;
- выразить радость.





Главное – человек должен захотеть воспринимать и применять в работе любую информацию, совет, рекомендацию.

Результат будет только при условии полного открытия или полной готовности человека воспринимать информацию каковой бы она не была. Если нет желания у молодого педагога учиться, то чтобы ни делал наставник, ничего у него не получится.



A traditional Chinese illustration of Confucius, an elderly man with a long beard and a blue cap, sitting cross-legged and teaching two young students. One student is seated on the left, and the other is on the right, both facing him. They are all wearing traditional robes. The background is a simple landscape with a tree and a blue sky.

В педагогическом дуэте «наставник – молодой педагог» очень важно осознать роль каждого из них. Это процесс обоюдный, ведущий к мастерству и наставника, и молодого педагога.

Как сказал китайский философ Конфуций «Учитель и ученик растут вместе». Профессия наша уникальна: она заставляет нас учиться на протяжении всего профессионального пути.

СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ!