

*Рефлексия на уроках географии
как способ развития самооценки
обучающихся*

**Каждый этап, каждая минута урока
должны быть подчинены
продвижению к тому результату,
который запланирован в основной цели.**

Н.Е.Щуркова

Жил мудрец на свете, который знал всё. Но один его ученик захотел доказать обратное. Что он сделал? Зажав в ладонях бабочку, он спросил: “Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мёртвая или живая?” А сам думает: “Скажет живая – я ее омертвлю, скажет мёртвая – выпущу”. Мудрец, подумав, ответил:

- Как вы считаете, что ответил мудрец? “Всё в твоих руках”.

Важно, чтобы в наших руках ребенок чувствовал себя нужным, успешным. Действительно, все в наших руках. Успех, как известно, рождает успех. Главная заповедь учителя – заметить даже самое маленькое продвижение ученика вперёд и поддержать его успех.

Известно, что в ФГОС определены приоритетные образовательные концепции, в основе которых лежит задача формирования у обучающихся способности к рефлексивному контролю своей деятельности, ее самооценке при развитии универсальных учебных действий, навыков и метапредметных результатов обучения.

Вместе с тем, как показал опыт работы, преподавателю необходимо научить обучающихся учиться. И именно рефлексия в полной мере способствует этому, позволяя систематизировать полученный опыт, проводить сравнительный анализ собственных достижений, соотносить его с целями и задачами, направленными на корректировку образовательной деятельности.

Рефлексия (от лат. reflexio — обращение назад) — это обращение внимания субъекта на самого себя и на своё сознание, в частности, на продукты собственной активности, а также какое-либо их переосмысление.

Рефлексия – это размышление о своём внутреннем состоянии, самоанализ.

«Что я вынес из урока, был ли он мне понятен и интересен, как я смогу использовать свои знания в дальнейшем?»

Рефлексия в конце урока важна, чтобы ребенок понял:

- Какие знания получил
- Каких целей удалось достигнуть
- Как он сможет использовать знания в будущем
- Сможет ли верно оценить свою работу и работу одноклассников
- Как стимулировать критическое мышление
- Как сформировать осмысленный подход к действительности

- **Рефлексия- это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика.**

Учителю же рефлексия позволяет наметить дальнейший план работы, оценить сильные и слабые стороны класса и найти коммуникативный подход к подопечным.

Прием может использоваться на любом этапе занятия, по итогам изученной темы либо в конце школьного часа. Рефлексия в конце урока применяется особенно часто.

- * Рефлексия способствует развитию трёх важных качеств человека, которые потребуются ему в XXI
- * Самостоятельность. Не учитель отвечает за ученика, а ученик, анализируя, осознаёт свои возможности, сам делает свой собственный выбор, определяет меру активности и ответственности в своей деятельности.
- * Предприимчивость. Ученик осознаёт, что он может предпринять здесь и сейчас, чтобы стало лучше. В случае ошибки или неудачи не отчаивается, а оценивает ситуацию и, исходя из новых условий, ставит перед собой новые цели и задачи и успешно решает их.
- * Конкурентоспособность. Умеет делать что-то лучше других, действует в любых ситуациях более эффективно.

Классификация рефлексии

- * рефлексия настроения и эмоционального состояния;
- * рефлексия деятельности;
- * рефлексия содержания учебного материала.

1.Смайлики.

Самый простой вариант: показ карточек с изображением трех лиц: веселого, грустного, нейтрального.

2. Острова

На большом листе бумаги рисуется карта с изображением островов со следующими названиями: остров Неуверенности, остров Вдохновения, остров Удовлетворения, остров Накопления знаний, остров Размышления, остров Пустоты, Бермудский треугольник и т.д. Карта вывешивается на доске. Ученики рисуют или уже готовые кораблики прикрепляют в соответствующем районе, который отражает его душевное эмоционально-чувственное состояние после состоявшегося мероприятия.

После помещения своего «настроения» на бумаге можно его проанализировать. (Каждый из участников имеет право нарисовать на карте остров со своим названием).

3.Вагон

Красный вагон: «Я удовлетворён уроком, урок был полезен для меня, я много, с пользой и хорошо работал на уроке, я получил заслуженную оценку, я понимаю всё, о чём говорилось и что делалось на уроке».

Оранжевый вагон: «Урок был интересен и я принимал в нём активное участие, урок был в определённой степени полезен для меня, я отвечал с места, я сумел выполнить ряд заданий, мне было на уроке достаточно комфортно».

Серый вагон: «Полезности от урока я получил мало, я не очень понимал, о чём идёт речь, мне это не очень нужно, к ответу на уроке я не был готов».

4.Пять пальцев.

Для этого упражнения достаточно раздать детям чистые белые листы бумаги. Им необходимо обвести свою ладошку и на каждом пальце написать короткие ответы на соответствующие вопросы:

мизинец (мыслительная деятельность) — Какие получил опыт и новые знания?

безымянный (близость цели) — Достиг ли поставленной цели?

средний (состояние духа) — Какое преобладало настроение?

указательный (услуга, помощь) — В какой помощи нуждаешься?

большой (бодрость, физическое состояние) — Каким было физическое состояние?

Рефлексия, построенная по принципу незаконченного предложения.

5.Облако тегов указаны варианты:

- * **сегодня я узнал...**
- * **было трудно...**
- * **я понял, что...**
- * **я научился...**
- * **я смог...**
- * **было интересно узнать, что...**
- * **меня удивило...**
- * **мне захотелось... и т.д.**

6. Фишбоун» («рыбья кость», «рыбий скелет») –

упрощённое название метода японского учёного Каору Исикавы. Эта графическая техника представления информации позволяет образно продемонстрировать ход анализа какого-либо явления через выделение проблемы, выяснение её причин и подтверждающих фактов и формулировку вывода по вопросу. Голова нужна, чтобы обозначить проблему или вопрос, на косточках с одной стороны отмечаются причины или основные понятия какого-либо явления или проблемы; с другой стороны подтверждают информацию соответствующими фактами; хвост служит для обобщения вопроса и главного вывода по проблеме.



7. Синквейн

является быстрым, эффективным инструментом для анализа, синтеза и обобщения понятия и информации. Данная технология направлена на развитие ученика, основными показателями которого являются оценочность, открытость новым идеям, собственное мнение и рефлексия собственных суждений. Рефлексия "Синквейн".

В конце урока обучающимся предлагается написать синквейн на основе изученного материала. Синквейн – это пятистрочная строфа.

1-я строка – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна;

2-я строка – два прилагательных, характеризующих данное понятие;

3-я строка – три глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы;

4-я строка – короткое предложение, раскрывающее суть темы или отношение к ней;

5-я строка – синоним ключевого слова (существительное).

Назовите тему урока, одним словом	Глобус	Географическая карта	Масштаб
Назовите два прилагательных, которые ее характеризуют	Круглый, уменьшенный	Плоская, уменьшенная	Линейный, численный
Назовите три действия, которые можно при этом выполнять	Вращать, измерять, рассматривать	Изучать, измерять, находить	Измерять, уменьшать, изображать
Выразите в одном предложении свое впечатление о теме урока	Глобус похож на Землю.	Уметь пользоваться географической картой.	Масштаб нужен всем картам.
Как, одним словом можно обобщить тему урока	Модель	Изображение	Дробь

Из всего сказанного можно сделать вывод: рефлексия - это важный и необходимый этап урока. Она способствует развитию очень важных качеств современной личности: самостоятельность, предприимчивость и конкурентоспособность, что облегчит вхождение личности в мировое сообщество и позволит успешно функционировать в нём.

Список литературы.

1. Загашев И.О., Заир – Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей мыслить критически. - СПб издательство “Речь”, 2003 г.
2. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. – М.: Просвещение, 2011. -224 с.
3. Каким должен быть современный урок. <http://www.it-n.ru>.
4. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / (А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.) Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2011.
5. Хуторской А.В. Что такое современный урок // Интернет-журнал "Эйдос". - 2012. - №2. <http://eidos.ru/journal/2012/0529-10.htm> - Центр дистанционного образования "Эйдос".
6. Хуторской А.В. Модель системно-деятельностного обучения и самореализации учащихся // Интернет-журнал "Эйдос". - 2012. -№2. <http://www.eidos.ru/journal/2012/0329-10.htm>.

