

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ ПОСРЕДСТВОМ КЕЙСОВ КРАЕВЕДЧЕСКОГО СОДЕРЖАНИЯ

*Учитель истории и обществознания
МОУ «Ракитянская СОШ №1»
Микулина К.Г.*

Пояснительная записка

Роджер Левин сказал «Мы слишком часто даем детям ответы, которые надо выучить, а не ставим перед ними задачи, которые надо решить» данное высказывание как никогда актуально и отражают следующие педагогические принципы:

- Визуализация;
- Не навязать проблему, а поставить интересную задачу;
- Обучить тому, что пригодится в жизни.

Не для кого не секрет, что основная задача общественно-научных предметов обучить и воспитать в рамках урока. В концепции преподавания обществознания указывается на необходимость решения триединой задачи – формировать целостную социальную картину мира обучающегося, ценности и необходимые социальные компетенции.

То есть мы должны подготовить школьника к реальной жизни на основе теоретического материала. И тут возникает противоречие: если учащиеся получают знания ради знаний благодаря теории, а востребован выпускник способный преобразовывать знания, применяющий обобщённые знания в конкретных жизненных ситуациях

Как говорится теория есть теория, а практика есть практика.

И решить это противоречие, на мой взгляд, можно путём развития социально - критического мышления в процессе изучения истории и обществознания где главными задачами являются:

- развитие навыков анализа информации как постоянного процесса, начинающегося с разбора ситуации;
- развитие навыков решения ситуационных задач, формирование сопричастности и ответственности.

Данные идеи, конечно, имеют под собой определённую методологическую и педагогическую. Как утверждали Хансен и Хуторской «Кейс-метод в образовании – это ряд определенных учебных ситуаций, которые специально разработаны на базе фактического материала для дальнейшего их разбора в рамках учебных занятий, анализа конкретных ситуаций, «частного случая». Лернер и Матюшкон высказывались о том, что ситуационность и проблемность - это основополагающие условия для развития социально-критического мышления. Особо хотелось бы отметить как раз социально-критическое

мышление мышление, если с критическим абсолютно все знакомы, то вот социальное только набирает обороты, но это не одно и то же.

При чем, понятие социальное мышление встречаем у Абульхановой, а вот Позднеева вводит в педагогику как раз социально-критическое и определило его как не только взгляд на ситуацию изнутри, но и это некая возможность и готовность пересмотреть свои взгляды и действовать согласно конкретным реалиям.

По большому счёту темы по истории и обществознанию школьники воспринимают за гранью реальности, не понимают, что изучаемы процессы происходят здесь и сейчас и на них можно воздействовать.

Как же перестроить обучающихся из пассивных слушателей в активно познающих будущих взрослых, которым на практике пригодятся все эти знания и умения?

Достичь этого можно путём обучения через конкретный социальный опыт или методом кейсов краеведческого содержания, потому как это более близко детям и они как находятся в этом наблюдают это уже изнутри.

Краеведческие кейсы – это ситуационные задачи, основанные на фактическом материале конкретной территории, целью которых является: формирование социального опыта на основе теоретического материала; формирование социальной ответственности и социальной уверенности.

Образовательная цель: развитие ключевых компетентностей обучающихся на основе кейс-технологий.

Задачи:

- Формировать предметные умения и навыки, необходимые для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования.

- Формировать активную личность, мотивированную к самообразованию, обладающую достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

- Развивать навыки практического использования концептуальных схем и схем анализа практических ситуаций.

- Развивать ключевые компетенции (коммуникативные, познавательные, регулятивные) посредством работы с кейсом.

Несомненным достоинством ситуационного анализа является развитие системы ценностей учащихся, профессиональных позиций, жизненных установок на преобразовательную деятельность.

Технология успешно преодолевает «сухость» традиционного метода обучения-отсутствия яркой эмоциональной окраски учебного процесса, а также творческой деятельности.

Кейс-технологии имеет очень широкие образовательные возможности. Многообразие результатов, возможных при

использовании кейса можно разделить на две группы – учебные результаты – как результаты, связанные с освоением знаний и навыков, и образовательные результаты – как результаты образованные самими участниками взаимодействия, реализованные личные цели обучения.

<i>Учебные</i>	<i>Образовательные</i>
Освоение новой информации Освоение методов сбора данных Освоение методов анализа Умение работать с текстом Соотнесение теоретических и практических знаний	Создание авторского продукта Образование и достижение личных целей Повышение уровня профессиональной компетентности Появление опыта принятия решений, действий в новой ситуации, решения проблем

Предполагаемые ***результаты*** использования кейсов краеведческого содержания:

<i>Критерий</i>	<i>Показатель</i>	<i>Прогнозируемый уровень</i>
Обученность обучающихся	Результаты: предметные метапредметные личностные	Уровень развития предметных и метапредметных компетенций выше среднего. Готовность личности к самореализации
Методическая компетентность учителя	Авторская разработка уроков, методических рекомендаций	Выпуск методического пособия по использованию кейс-технологий на уроках истории и обществознания. Создание кейс-копилки.
Взаимодействие участников образовательного процесса	Диагностические исследования педагога-психолога	Комфортное межличностное взаимодействие

Мотивация к изучению предмета	Диагностические исследования педагога-психолога, участие в олимпиадах, конкурсах	Повышение мотивации
-------------------------------	--	---------------------

Реализация кейс-технологий на уроках истории и обществознания

Характеристика кейс – технологий

Кейс – метод обучения зародился в Гарвардской школе бизнеса в начале XX в. В 1920 г. После издания сборника кейсов, вся система обучения менеджменту в Гарвардской школе была переведена на методику CASE STUDY (обучение на основе реальных ситуаций). В последние годы кейс-методы обучения нашли широкое применение в медицине, юриспруденции, математике, культурологии, политологии, экономике, бизнес-образовании.

Кейс-технологии или анализ конкретных ситуаций (от англ. case - ситуация, случай) –метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путём решения конкретных задач-ситуаций (решение кейсов). Кейс-технологии – это группа образовательных технологий, методов и приёмов обучения, основанных на решении конкретных проблем, задач. Это интерактивные методы обучения, позволяющие взаимодействовать всем обучающимся, включая учителя.

Кейс-технологии – это технологии решения сложных, слабоструктурированных проблем, предполагающих использование творческого потенциала исследователя, ориентацию на инновацию.

Главный акцент при использовании технологий анализа конкретной ситуации ставится не столько на развитие навыков решения проблемы, сколько на развитие аналитического мышления, которое необходимо для выявления проблемы, ее формулировки принятия решения.

Опыт использования кейс-технологий при обучении показал его высокую эффективность с точки зрения:

- ✓ развития навыков структурирования информации и идентификации проблем;
- ✓ научения технологиям выработки управленческих решений различного типа (стратегических, тактических);
- ✓ актуализации и критического оценивания накопленного опыта в практике принятия решений;
- ✓ эффективных коммуникаций в процессе коллективного поиска и обоснования решения;
- ✓ разрушения стереотипов и штампов и организации поиска верного решения;
- ✓ стимулирования инноваций за счет синергетики знаний — развитие системного, концептуального знания;
- ✓ повышения мотивации на расширение базы теоретического знания для решения прикладных задач.

Дидактические принципы и условия организации обучения с использованием кейс-технологий

Кейс-технологии обеспечивают:

- Индивидуальный подход к каждому обучающемуся, учёт его потребностей и стиля обучения, что предполагает сбор максимума информации об учениках еще до занятий;
- Максимальное предоставление свободы в обучении (возможность выбора преподавателя, дисциплин, формы обучения, типа задач и способа их выполнения);
- Обеспечение обучающихся достаточным количеством наглядных материалов, которые касаются задач (статьи в печати, видео-, аудиокассеты и CD-диски, продукция компаний, деятельность которых анализируется);
- Обеспечение доступности педагога для ученика, который должен иметь возможность в любое время обратиться к нему;
- Формирование у обучающихся навыков самоменеджмента, умения работать с информацией;
- Акцентирование внимания на развитии сильных сторон обучающегося.

Для эффективной работы в кейс-технологиях необходимы два условия:

- 1)хороший кейс;
- 2)определить методику использования данной инновационной технологии.

Данная методика, ориентированная на работу в проблемном поле, абсолютных истин.. Акцент данной методики переносится не на получение готовых знаний, а на их выработку на сотворчество учащегося и учителя, отсюда принципиальное отличие метода case-study от традиционных методик - равноправное участие учащегося и учителя в процессе получения знаний.

Виды кейсов:

- Кейс – это единый информационный комплекс.
- Как правило, кейс состоит из трех частей: вспомогательная информация, необходимая для анализа кейса; описание конкретной ситуации; задания к кейсу.
- Печатный кейс (тексты, документы, графики, таблицы, диаграммы, иллюстрации).
- Мультимедиа - кейс (презентации, слайд-шоу, ЦОР, ЭОР).
- Видео кейс (фильмы, аудио и видео материалы).

К кейс-технологиям, активизирующим, учебный процесс, относятся: метод ситуационного анализа (метод анализа конкретных ситуаций, ситуационные задачи и упражнения; кейс-стади); метод инцидента метод ситуационно-ролевых игр; метод разбора деловой корреспонденции; игровое проектирование; метод дискуссии.

При создании кейса необходимо ответить на 3 вопроса:

- Для кого и чего пишется кейс?
- Чему должны научиться дети?
- Какие уроки они из этого извлекут?

Примеры разработанных кейсов

КЕЙС «ДАТА»

Описание проблемы:

Светлана Немыкина, автор – ведущая телеканала «Мир Белогорья», готовя репортаж об усадьбе Юсуповых в п.Ракитное столкнулась с разночтениями в датировке постройки здания усадьбы. На основе приведённых данных установите дату постройки главного дома усадьбы Юсуповых.

Учащимся предоставляется портфель документов:

Портфель 1. Интернет источники:

□ При князе Б. Н. Юсупове в 1840 году было начато строительство дворца. Над его проектом работали талантливые столичные архитекторы. Источник: <https://www.belpressa.ru>

□ В Ракитное Юсуповы приезжали осенью. И, кажется, я их понимаю - в своё время мне довелось прогуляться по Юсуповскому парку в октябре - такое буйство красок осеннего леса, отражающегося в холодных водах пруда, моим инженерным лексиконом не охарактеризовать! Так вот, собственно, приезжали они осенью и отдыхали в своём дворце, возведенном в слободе Ракитная к 1840 году. Источник: <http://mkoinov.livejournal.com/7065.html>

Портфель 2. Из краеведческой литературы:

□ В 1848 году в центре Ракитной Юсупов руками крепостных построил двухэтажный дворец (Н.А. Пенской. Земля отцов, 1997).

□ В 1840 г. при очередном наследнике имения Борисе Николаевиче Юсупове в центре слободы на возвышенности началось строительство двухэтажного дворца (Нам 350. Ракитянская летопись, 2002).

Портфель 3. Из буклета отдела туризма Ракитянского района

Достопримечательности Ракитянского района

№ п/п	Полное наименование	Описание
1.	Усадьба князей Юсуповых в п.Ракитное. Памятник архитектуры 19в.	<p>Одной из главных исторических достопримечательностей Ракитянского района и поселка Ракитное является дворцовый комплекс князей Юсуповых. Это один из многих их дворцов в дореволюционной России. В 1840 году при очередном наследнике имени Борисе Николаевиче Юсупове в центре слободы на возвышенности началось строительство двухэтажного дворца. Над его проектом работали талантливые столичные архитекторы. Часть чертежей для дворца выполнил выдающийся итальянский архитектор Джакомо Флоренти, чьи шедевры украшают улицы и площади Санкт-Петербурга. Строился дворец шесть лет крепостными Юсупова Б. Н. В дворцовом комплексе Юсуповых наибольший интерес представляет главный дом. В архитектуре дворца использованы приемы классицизма, элементы барокко и формы русского зодчества. В Ракитном князья бывали ежегодно. Последние представители рода Юсуповых выработали твердый распорядок: зимой жили в своих дворцах в Петербурге, Царском селе и Москве, летом отдыхали в Архангельском, осенью в Ракитном, а в конце октября уезжали в Крым.</p> <p>После Октябрьской революции имение Юсуповых было национализировано.</p> <p>30 октября 2015 года в рамках выездного заседания Правительства Белгородской области на базе памятника архитектуры 19 века - бывшей усадьбы князей Юсуповых состоялось официальное открытие муниципального бюджетного учреждения культуры «Культурно-исторический центр имени князей Юсуповых в п.Ракитное».</p> <p>Благодаря активной политике органов местного самоуправления за короткий срок в главном здании Юсуповской усадьбы были отремонтированы и установлены - Юсуповская анфилада, бальный зал, фойе, экскурсионные, административные и организационно-методические помещения, гармонично расположились такие учреждения как МУК «Ракитянский краеведческий музей», МБУ ДО «Ракитянский Дом детского творчества», МБУ ДО «Ракитянская станция юных натуралистов», Центр туризма, сувенирная лавка.</p> <p>В настоящее время разработаны различные экскурсионные программы посещения Юсуповской усадьбы, проводятся интерактивные, культурно-просветительские мероприятия.</p>



Выписка из реестра объектов культурного наследия РФ

Регистрационный номер:

311420272390005

Наименование объекта:

Бывшая усадьба Юсуповых, дом, парк

Время возникновения или дата

создания объекта, даты основных изменений (перестроек) объекта и (или) даты связанных с ним исторических событий:

с 1840 г. Н.Э. по 1846 г. Н.Э.

Местонахождение объекта (адрес объекта):

Белгородская область, Ракитянский район, п. Ракитное, ул. Пролетарская, д. 2

Категория историко-культурного значения:

Регионального значения

Фото таблички на дворцовом здании



Ответ демонстрируется с помощью фрагмента видео из документального фильма. При обсуждении, важно обратить внимание обучающихся, что исторически верной считается дата постройки или введения здания в эксплуатацию (начала использования здания в необходимых целях). Историками принято считать датой отсчета не закладку или даже видоизменения, а конечную дату завершения строительства.

Так, например, здание может быть перестроено ещё на этапе строительства. По этому поводу писал императору Трояну Плиний младший: «на водопровод, владыка, никомедийцы израсходовали 3318 тысяч сестерций. Он до сих пор не закончен, заброшен и даже разрушен...».

Необходимо уделить огромное внимание на анализ исторических источников, их объективность и правдоподобность, время создания и авторство, поскольку именно от этого необходимо отталкиваться при установлении первоначальной даты.

КЕЙС «ПРАВО И ГОЛУБИ»

Решите правовую задачу

Ситуация

Ноябрьским утром во двор своего дома вышел 69-ти летний житель города Белгорода Пётр Иванович, чтобы отвести душу — покормить любимых с детства птичек - голубей. Ну не выбрасывать же оставшуюся, хоть и заплесневевшую, горбушку хлеба? Вышел в домашних тапочках на минуточку, так как передвигаться на большие расстояния не может — привычный маршрут во двор и обратно. Только начал разбрасывать крошки хлеба по тротуару, как к нему подошли два сотрудника полиции и сообщили о постановлении администрации города, запрещающем подкармливать птиц. Петр Иванович утверждал, что первый раз слышит об этом. Сотрудники полиции попросили паспорт у гражданина, а в виду его отсутствия поднялись в квартиру пойманного с поличным, изучили его паспорт и составили акт.

ОТВЕТЬТЕ НА ВОПРОСЫ (АЛГОРИТМ РЕШЕНИЯ)

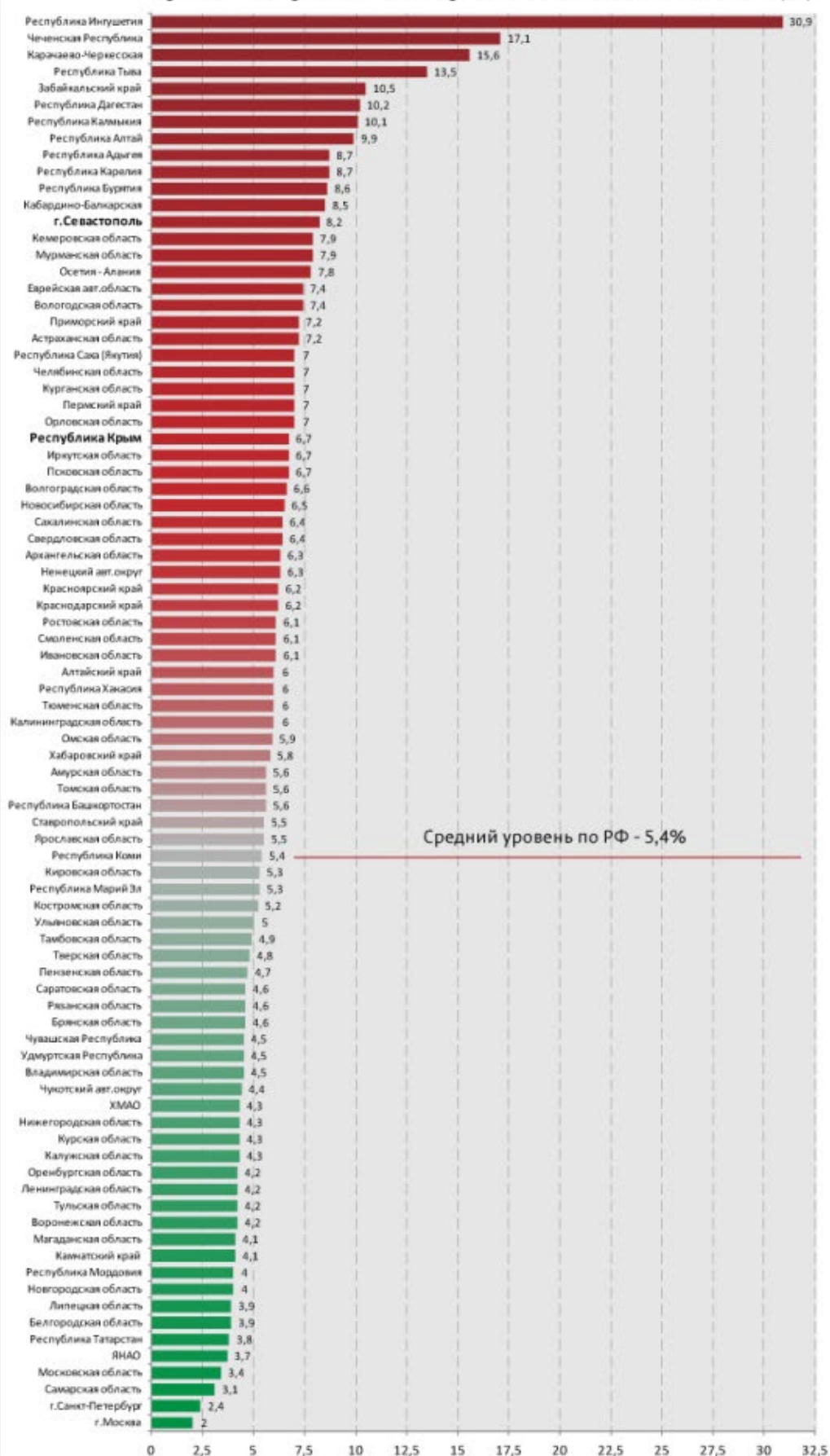
- Определите, о какой отрасли права идет речь?
- Какой акт был составлен на гражданина?
- Проанализируйте предоставленный нормативный материал.
- Правомерны ли действия сотрудников полиции?
- Чьи права нарушены в данном случае? Кто является нарушителем?
- Предложите вариант решения или развития данной ситуации.

КЕЙС «СТАТИСТИКА»

Пётр, выпускник Белгородского вуза, долгое время не мог найти работу по специальности, поэтому решил искать работу вне Белгородской области. На основе приведённых данных, решите, стоит ли это делать. Предложите решение данной ситуации.

Пояснение: данные кейс разбирается в рамках урока по теме «Безработица», изучаются различные типы безработицы и далее анализируются особенности каждого типа.

Уровень безработицы по регионам РФ в июле 2015 г., (%)



**Уровень безработицы по методологии МОТ,
по федеральным округам**
(в % от численности экономически активного населения; без
корректировки сезонных колебаний)



Уровень зарегистрированной безработицы в Российской Федерации и Белгородской области за 2000-2013 годы
(в % к экономически активному населению)

Показатели	2000	2005	2010	2011	2012	2013
Российская Федерация						
Уровень зарегистрированной безработицы (на конец года), всего	1,4	2,5	2,1	1,7	1,4	-
мужчины	0,9	1,7	1,8	1,4	1,2	-
женщины	2,1	3,3	2,4	2,0	1,6	-
Белгородская область						
Уровень зарегистрированной безработицы (на конец года), всего	0,7	1,4	1,5	1,3	1,0	0,9
мужчины	0,3	0,6	1,1	0,9	0,8	0,7
женщины	1,1	2,3	1,8	1,7	1,3	1,1

Составлено по [1, 11]

Динамика уровня занятости населения и безработицы
в Российской Федерации, ЦФО и Белгородской области за 2009-2013 годы

Показатели	2009 г.	2010 г.	2011 г.	2012 г.	2013 г.	Откл. (+,-) 2013 г. к 2009 г.
Уровень занятости население, %						
Российская Федерация	91,7	92,7	93,5	94,5	94,5	2,8
Центральный ФО	94,2	95,4	95,9	96,9	96,7	2,5
Белгородская область	95,3	94,8	95,7	96,3	96,0	0,7
Уровень безработицы, %						
Российская Федерация	8,3	7,3	6,5	5,5	5,5	-2,8
Центральный ФО	5,8	4,6	4,1	3,1	3,3	-2,5
Белгородская область	4,7	5,2	4,3	3,7	4,0	-0,7

Литература

1. Абульханова К. А. Социальное мышление личности // Современная психология: состояние и перспективы исследований. Часть 3. Социальные представления и мышление личности. М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2002, с. 88-103 // http://www.ipras.ru/cntnt/rus/media/on-layn-bibliote/otdelnie-statits/publikacii/stati_sotr/stati1.html
2. Выготский Л.С. Мышление и речь. М., 1996.
3. Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка. М., 1985.
4. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке. М., 2004.
5. Ивунина Е.Е. О различных подходах к понятию «критическое мышление» // Молодой учёный. № 11. Ноябрь, 2009.
6. Кара-Мурза С. Г. Манипуляция сознанием-2. М., 2009.
7. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. М., 1977.
8. Рубинштейн С.Л. О мышлении и путях его исследования. М., 1958.
9. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения. М., 1981.
10. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. М., 1972.
11. Поль Р.У. Критическое мышление: Что необходимо каждому для выживания в быстро меняющемся мире. М., 1990.
12. Прямикова Е.В. Развитие социального мышления старшеклассников в процессе изучения общественных наук // <http://libed.ru/knigi-nauka/553756-1-razvitie-socialnogo-mishleniya-starsheklassnikov-processe-izucheniya-obschestvennih-nauk.php> Дата обращения 23.03.2017.
13. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий. В 2-х т. Т. 1. – М.: Народное образование, 2005.
14. Терно С.А. Критическое мышление в школе – средневековая отсталость? // Современные научные исследования и инновации. 2013. № 9
15. Халперн Д., Психология критического мышления. СПб., 2000.