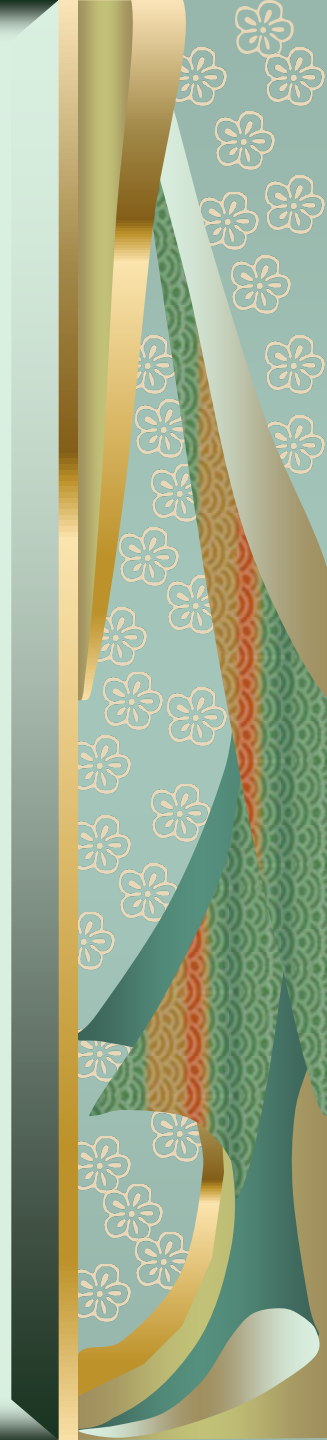


МБОУ «Прелестненская СОШ»

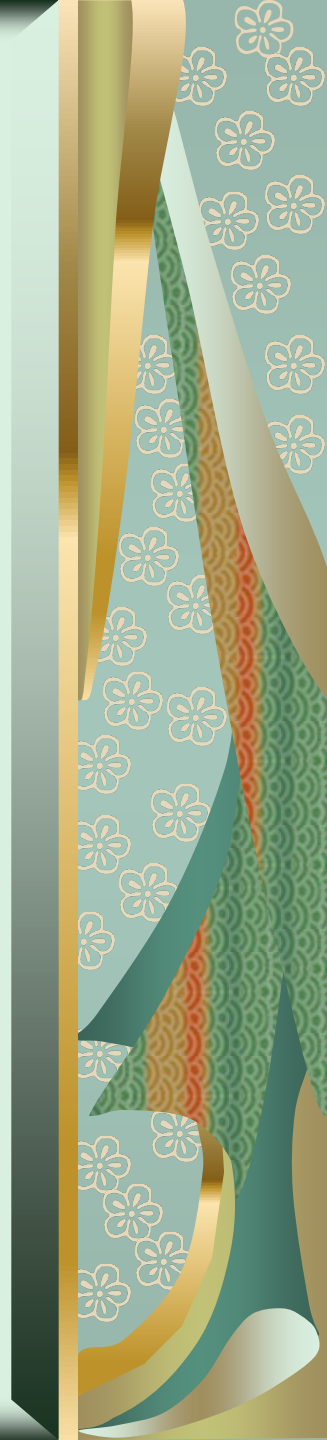
**«Духовно-нравственное
воспитание школьников на
основе произведений
устного народного
творчества»**

Учитель начальных классов: Куниченко Н.А.



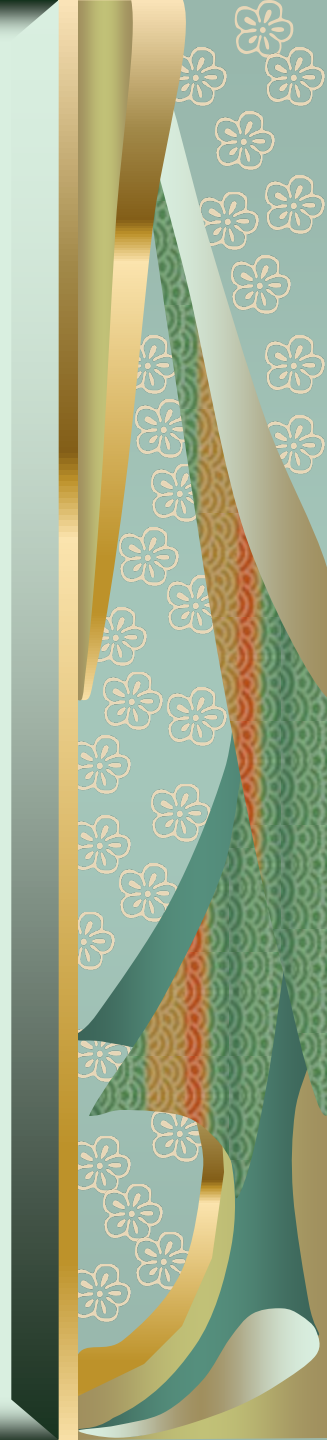
Актуальность

Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно- исторического опыта поколений- одна из серьезных проблем нашего времени. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с раннего возраста. «Никто не может стать сыном своего народа, если он не проникнется теми основными чувствами, какими живет народная душа... Мы не можем созреть вне национальной культуры, которой мы должны проникнуться, чтобы присущие душе нашей силы могли получить развитие», - писал известный русский философ В.В. Зиньковский. Именно народная культура способна возродить преемственность поколений, передать подрастающему поколению нравственные устои, духовные и художественные ценности и школьный период детства является благоприятным для приобщения к ее истокам..



Цель:

**Воспитание духовно-нравственных
ценностей детей школьного
возраста
на основе произведений устного
народного творчества.**



Задачи:

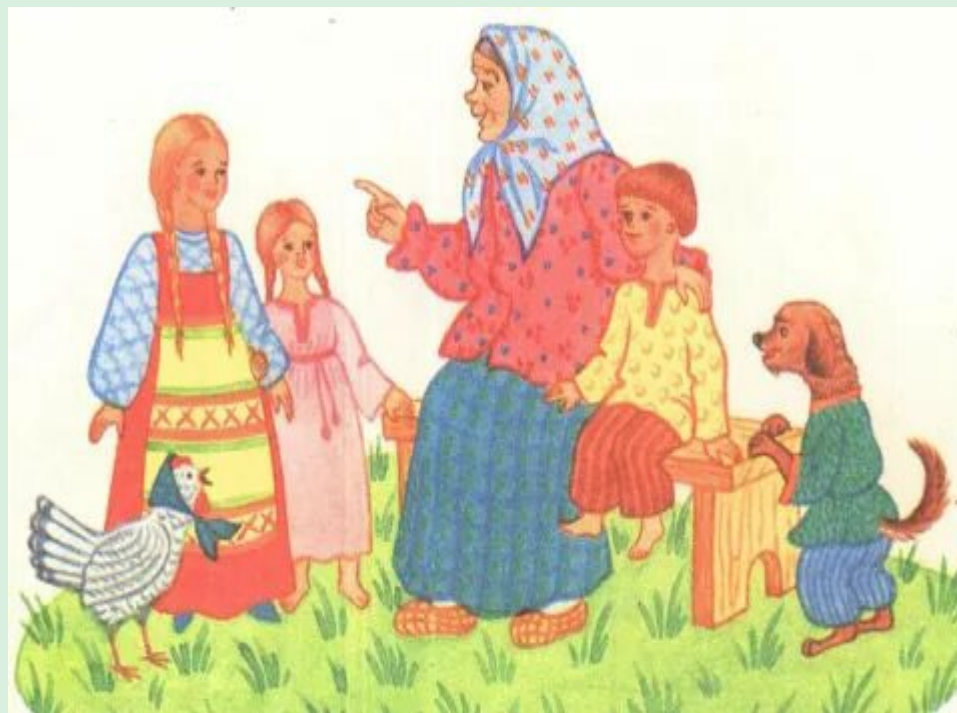
- Воспитывать у детей чувство любви к малой Родине, родной стране.
- Расширять представления о культуре, и народных традициях своего народа.
- Воспитывать у детей отзывчивость на красоту русской природы и народного искусства, общительность, дружелюбие.
- Поддерживать у детей интерес к познанию жизни своих предков.
- Совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка;
- Ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей.



Фольклор – устное народное творчество



Фольклор — это народная педагогика. Все фольклорные произведения учат почитать отца, мать, старшее поколение. Даже сказки начинаются со слов «*Жили, были дед и баба...*»



Из фольклора мы узнаем о традициях, о православных праздниках, быте, духовной жизни и укладе нашего народа. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. Таким образом, произведения устного народного творчества не только формируют любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.



Когда дети слышат потешки, прибаутки, заклички, которые звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее, у них снижается агрессивность.



Именно в фольклоре сохраняются особенные национальные черты. Сказки, пословицы и поговорки очень тонко подмечают различные житейские ситуации, подчеркивают положительные и негативные стороны человеческого характера.



В семье должны бытовать традиции,
которые дети должны перенять и
перенести в свои будущие семьи.



**«Воспитание существует
в русском народе столько
же веков, сколько
существует сам народ».**

К.Д. Ушинский

