

Творческая деятельность ребёнка с ментальными нарушениями как условие успешной социализации

Автор: педагог дополнительного образования Щербатых Анжела Владимировна,
ОГБУСО "Саянский детский дом-интернат для умственно-отсталых детей"

Творческая деятельность, простыми словами, это создание какого-то нового, ранее не существовавшего продукта, который передает мироощущение автора. Занимаясь творчеством, ребенок познает мир и себя, ищет средства самовыражения. В каком деле проявить свои чувства, эмоции, идеи: в танце, песне, рисунке или придумывании небылиц? Каждый находит свой путь самовыражения.

Творческая деятельность многообразна и может быть представлена в простых формах, что делает её доступной детям с ментальными нарушениями развития. Особую актуальность творческая деятельность приобретает для детей, проживающих в детских домах. Для них это не только путь познания, но и возможность приобретения социальных навыков.

Дети с нарушением интеллекта имеют ряд особенностей в своем развитии. У них наблюдается частая смена настроения, слабость волевых проявлений, бедность эмоциональных переживаний, быстрая утомляемость, всё это может свести на нет активность ребенка в творчестве. Многолетний опыт работы показал, что недостаточно просто предложить умственно-отсталому ребенку посещать творческую студию, он и так охотно берется за дело. Важно вызвать стабильный интерес к делу, повышать мотивацию, найти индивидуальный подход к каждому, чтобы ребенок остался в творчестве несмотря ни на какие трудности. Для этого необходимо делать упор на разнообразие творческой деятельности, поиск новых методов, форм работы для вовлечения детей в мероприятия социокультурного характера, как в детском доме, так и за его пределами.

Таким образом, перед нами педагогами, стоит задача не только научить ребенка петь, танцевать, рисовать, но и сделать все возможное для расширения социальных связей воспитанников, выстраивания такого социокультурного пространства, которое будет способствовать успешной интеграции детей-сирот с ограниченными возможностями здоровья в социум.

Для воспитанников Саянского детского дома такое социокультурное пространство начинается с интерната. Дети посещают студии и кружки по интересам, которые представлены в разных жанрах искусства и по уровням развития детей. Каждому ребёнку находится дело по душе и способностям. Для ребят организуются утренники, тематические мероприятия, концерты, выставки, конкурсы, флэш-мобы, мастер-классы.

Одним из условий творческой активности детей является презентация и оценка конечного результата, а именно – показ творческого продукта публике, поощрение, возможность выезжать за пределы детского дома, открывать для себя другие стороны жизни. Вовлечение ребенка с нарушением интеллекта в культурно-досуговые мероприятия, проводимые вне интерната – то, что максимально обогащает его социальный и культурный опыт, положительно влияет на развитие активной жизненной позиции, осознанный выбор модели поведения и даже планирование действий на основе своих потребностей.

Расширение рамок общения детей с окружающим миром через творчество происходит за счет их участия в различных творческих фестивалях, концертах, экскурсиях.

Ежегодно воспитанники Саянского детского дома участвуют в региональных фестивалях иркутской области «Радужные ноты добра», «Байкальская звезда», которые заряжают их энергией, вселяют уверенность в своих силах, дарят праздничное настроение. Подготовка к фестивалям – особо трепетное и ответственное дело, и дети активно принимают участие во всем, что им под силу: помощь в пошиве костюмов, создание атрибутов. Детям нравится не только показывать себя, но и посмотреть на других, сравнить, обрести новые знакомства или встретиться со своими давними друзьями. Благодаря таким мероприятиям у детей развивается соревновательный дух и личная ответственность, формируется такое качество как патриотизм.

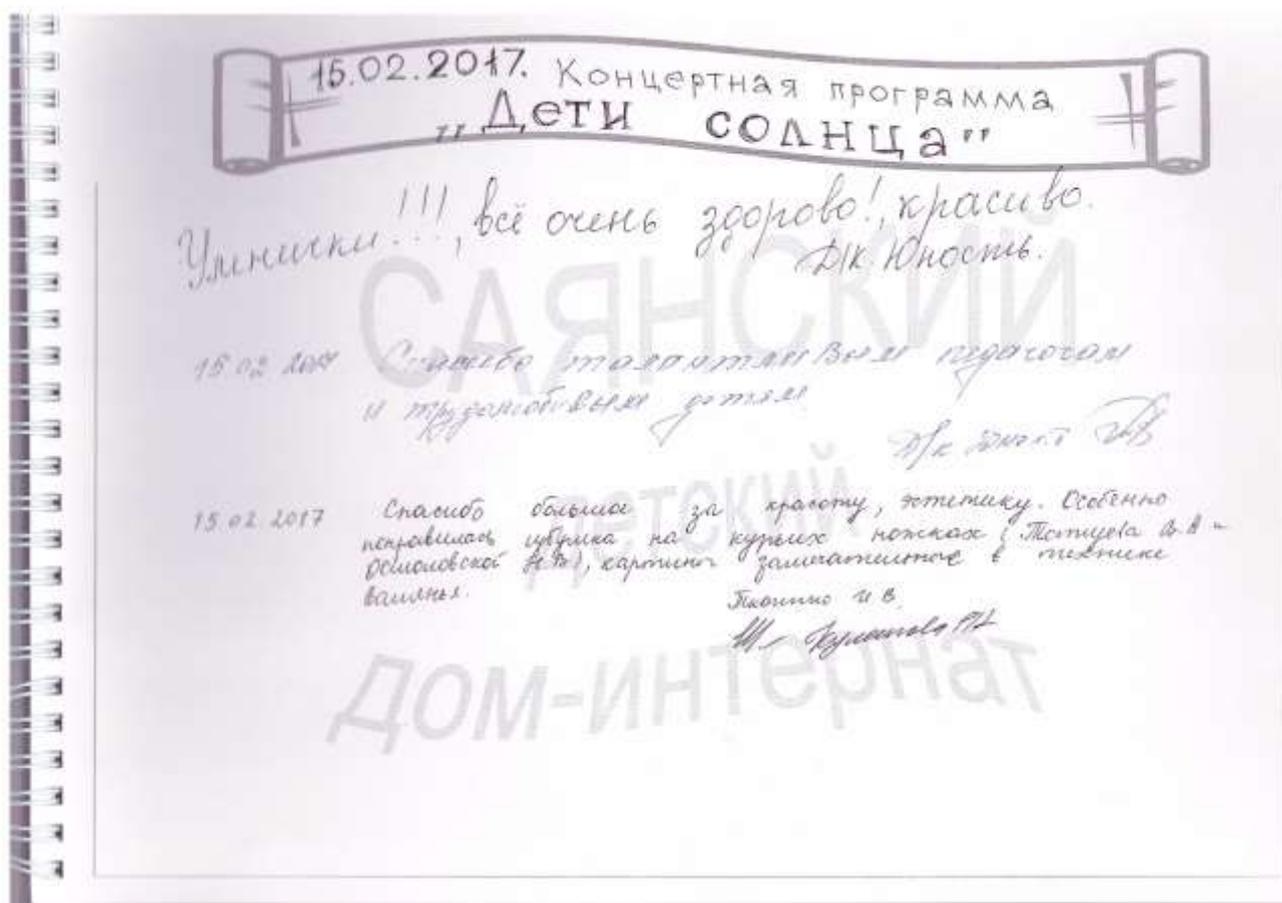
Масштабные, праздничные фестивали проходят раз в год. Этого недостаточно для активной социализации детей. Творческим коллективом педагогов учреждения был разработан проект художественно-эстетической направленности «Радуга творчества», цель которого: создание условий для социального и культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в общество.

В ходе реализации проекта «Радуга творчества» в течение нескольких лет проводятся собственные благотворительные концерты и выставки декоративно-прикладного творчества, проводимые в городском Дворце культуры «Юность», в близлежащих поселениях. Общественность городов стала знакомиться с детьми, которых раньше старалась не замечать. Ребята везде принимают тепло, а дети с нетерпением ждут новых поездок.

Благодаря проекту социокультурное пространство особенного ребенка из детского дома становится шире и разнообразнее, ярким по впечатлениям. Дети, участвующие в концертно-выставочной деятельности, становятся более уверенными, они имеют активную жизненную позицию, не замкнуты и свободны в общении. Как показал опыт, творчески активные ребята,

вышедшие из детского дома, легче адаптируются в обществе, они способны ориентироваться и самостоятельно жить.

Кроме того, заметна положительная тенденция в отношении социума к детям данной категории. Демонстрация обществу творческого труда ребенка с ограниченными возможностями позволяет ему заявить: «Это Я!», «Я могу!», «Я делаю это!». Социум, в лице зрителей, принимает особенных детей. Люди восхищаются талантами ребят.



Особенно важны для ребят дальние творческие поездки. Так, например, принимая участие в Международном фестивале для людей с ограниченными возможностями «Шаг навстречу» в г. Санкт-Петербурге, дети узнали очень много нового, что является частью успешной социализации. Только один полет на самолете дал представления о масштабе нашей страны, о способах передвижения на дальние расстояния, о новых правилах поведения в общественном транспорте, о том, что можно летать выше облаков. Дети воочию узнали о метро и чем расплачиваться в нем, о том, как заселиться в гостиницу и как обращаться на рецепшн, как пользоваться вилок и ножом и много другое. Наслаждение живой классической музыкой в стенах филармонии и Мариинского театра, поездка по Неве в Петергоф, прогулка по Летнему саду, посещение выставок и мастер-классов дали неоценимый духовный, культурный багаж знаний. В

целом, поездка обогатила представления детей об окружающем мире и расширила понимание социальной коммуникации. Кроме того, у детей значительно прибавилось желание покорять новые вершины творческого мастерства, что демонстрирует развитие личностных качеств, которые в будущем помогут в самостоятельной жизни.

Таким образом, творчество – тот вид деятельности, в которых ребенок с нарушением интеллекта, в полной мере может найти и проявить себя, обогатить свой культурный, эмоциональный опыт. Важную роль в социализации детей данной категории играет степень их вовлеченности в творческую деятельность. Чем чаще воспитанник детского дома будет задействован в разнообразных культурно-досуговых мероприятиях, тем многостороннее и богаче будут его социальные связи.

Наиболее результативным направлением в социализации детей с нарушением интеллекта и проживающих в детском доме через творчество является деятельность за пределами учреждения. Она дает тот социальный багаж, при освоении которого особенный ребенок легче адаптируется в окружающем мире и происходит его непосредственная интеграция в общество, что положительно влияет на социальную активность ребенка и готовность к самостоятельной жизни.