

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ЛИЦЕЙ

**Доклад**

Тема: «Предметные олимпиады и конкурсы как средство выявления и поддержки одарённых детей»

Автор: учитель МБОУ лицей Турецкая Елена Викторовна

г.о. Лобня

2021г

## Содержание:

1. Введение.
2. Предметные олимпиады и конкурсы как средство выявления и поддержки одарённых детей.
3. Заключение.
4. Результаты обучающихся МБОУ лицей. (Приложение 1, 2) \*отд файл
5. Список использованной литературы.

1. Современная общеобразовательная школа призвана создавать условия для такого образования, которое ориентировано на прогноз будущего. Это обновление управления образовательными системами и его результатом – воспитанием человека образованного, граждански активного, ответственного и способного к самореализации. Отсюда, к управлению школой будущего, к содержанию её деятельности, структуре, процессу развития необходимо подходить с новых позиций.

В условиях развития образовательного процесса на первый план выходит инновационное развивающее обучение в разных его модификациях. Широко используются исследовательский подход, проблемно-проектная деятельность учащихся, психолого-педагогическая помощь, поддержка и сопровождение учащихся в образовательной деятельности, но данным направлениям требуются инновационные разработки через систему опытно-экспериментальной деятельности.

Ведущей тенденцией современной, развивающейся школы становится развитие компетентности учащихся на основе их внутреннего потенциала; ориентация на общечеловеческие ценности, но не менее значимым направлением является повышение профессиональной компетентности учителя, развитие его творческой направленности в разработке инновационных педагогических технологий.

Совершенствование качества российского образования исходит из необходимости подготовить выпускников к активному участию в жизни общества, профессиональной и личностной самореализации, способности решать те задачи, которые ставит перед ним современная действительность. Будущий специалист должен обладать профессиональной мобильностью, уметь оперативно реагировать на постоянно возникающие изменения в научной и практической деятельности, быть открытым новому опыту, иметь творческое отношение к действительности. Для этого необходимо активизировать творческий потенциал личности, развивать её творческие способности. Развитие человека как активного, творческого субъекта деятельности стало целью современного образования. Потребность педагогической практики в программах развития творческой личности требует целостного теоретического обоснования её механизмов и принципов.

Особое внимание в решении этой задачи принадлежит *интерактивным методам обучения и воспитания* молодёжи, которые обеспечивают успешность *социализации* молодёжи, что делает эту тему очень актуальной.

2. Важным направлением и одной из традиционных и наиболее жизнеспособных форм педагогической работы, решающей целый спектр задач по развитию детей, здесь выступают *предметные олимпиады и конкурсы детского творчества*. Стремительный переход от авторитарного образования к личностно-ориентированному в России начался в 2009 году – с момента утверждения нового Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования России. Академик Российской академии образования Днепров Э.Д. особо подчёркивал кардинальные изменения новой общеобразовательной политики, в основу которой заложена *личностно-ориентированная и деятельностно-развивающая педагогика*.

Сегодня осуществляется непрерывный поиск новых подходов, ориентированных, прежде всего, на развитие личности. В отличие от уже всем привычных тестов, целью которых является проверка усвоенных знаний, олимпиады и конкурсы способны решить обширный круг не только образовательных, но и воспитательных задач.

Уже на этапе подготовки к олимпиадам и конкурсам создаётся особый микроклимат между преподавателями и учащимися, тесная связь, основанная на более доверительных отношениях. Это не только способствует укреплению авторитета учителя, но и в значительной мере формирует отношение ребят к учебному процессу в целом. Участие в *олимпиадах и конкурсах стимулирует позитивное отношение к учёбе* не только на начальных этапах обучения, но и на протяжении всей *последующей жизни*.

Предметные олимпиады и конкурсы развивают интерес к изучаемым предметам, активизируют инициативность и самостоятельность ребят во время подготовки, в работе с дополнительной литературой. Они развивают активность во внеклассной деятельности, побуждают школьников формировать свой уникальный, особый внутренний мир.

*Конкурсы и олимпиады – это ещё и импульс к самосовершенствованию, саморазвитию, непрерывному творческому поиску*. Нестандартные задания учат школьников преодолевать психологические нагрузки,

свойственные работе в незнакомой обстановке, оперативно находить оптимальный выход в нестандартных ситуациях.

В то же время, подготовка и проведение предметных олимпиад и конкурсов требует от организаторов особого подхода. Нужно учитывать, что олимпиада – это экстремальная ситуация. Непривычные условия работы, необходимость принятия самостоятельных решений, необычное содержание заданий, ограниченное время на их выполнение. И организаторам и преподавателям особенно важно учитывать *психологические особенности каждой возрастной категории участников.*

Помимо широкого спектра воспитательных задач, конкурсы и олимпиады способствуют решению многих образовательных задач. Прежде всего, предметные олимпиады и конкурсы – это интеллектуальные соревнования школьников в определённой образовательной области. Они позволяют выявить не только знания фактического материала, но и умение эффективно применять их в новых условиях, требующих *нестандартного подхода и творческого мышления.* Для успешного решения олимпиадных заданий необходима мобилизация всего *творческого потенциала, исследовательских навыков и смекалки.*

Полученный опыт каждого участника олимпиады или предметного конкурса, безусловно, станет полезным дополнением к основной школьной программе, стимулом к углублению своих знаний по отдельным предметам. И в свою очередь, будет способствовать *расширению кругозора и интеллектуальному росту обучающихся.*

Кроме того, с помощью подобных конкурсов и олимпиад ребята могут самостоятельно проверить знания, сравнить свой уровень со сверстниками.

Каждый ребёнок, принимающий участие в конкурсах и олимпиадах, преследует свои определённые цели. Тем не менее, важно помнить о том, что *все олимпиадники, как правило, получают свидетельства, сертификаты или дипломы.* Это не только способствует формированию правильной самооценки, но и помогает профессиональному самоопределению, является прекрасным дополнением к аттестату или характеристике, что особенно актуально для старшеклассников при переходе на очередную ступень образования, где пригодится Портфолио, собранное за годы обучения в школе. У некоторых ребят это школьное

занятие, увлечение или хобби влияет на их профессиональный выбор в будущей профессии.

Предложив ребятам принять участие в том или ином конкурсе или олимпиаде, мы выявляем талантливых и одарённых детей. Многие педагоги изначально направляют сильных ребят для участия в конкурсах или олимпиадах, стремясь к достижению максимального результата. *Но иногда ребята скромные и неуверенные, приняв участие в том или ином конкурсе, открывают в себе новые возможности и таланты, раскрываются как одарённые дети.* Ведь мы часто замечаем, что большинство учеников не выделяются на уроках: они старательно изучают материал, не выходя за его рамки. Но приняв участие в олимпиаде или конкурсе, такие ученики зачастую проявляют свои способности при решении нестандартных заданий.

Наша задача, как педагогов, создать благоприятные условия для дальнейшего развития таких учеников.

Проведение олимпиад и конкурсов помогает учителю показать ученикам значимость изучаемых предметов в школе, обогащает качество обучения, позволяет спланировать индивидуальную работу с талантливыми учениками и *показать родителям перспективы развития их ребёнка.*

*Знакомясь через социальную сеть работников образования с опытом моих коллег по данному вопросу, хочется привести некоторые характеристики выявления одарённых детей, согласно исследованиям педагога-психолога МКОУ Семёновской СОШ Катковой Натальи Викторовны:*

*Одарённые дети* отличаются друг от друга степенью одарённости, познавательным стилем, сферами интересов. Поэтому перед педагогом стоит большая проблема по раскрытию потенциала ребёнка, отбору содержания, форм и методов в сфере организации учебного процесса.

*Понимание сути одарённости исключительно важно. На развитие одарённости и её своеобразие влияет много факторов. К основным (согласно Мюнхенской многофакторной модели одарённости) относятся:*

- **личностные характеристики**
- **характеристики окружения**
- **мотивация достижения**

- **ожидание успеха**
- **готовность к напряжению**
- **стремление к знаниям**
- **критические события жизни**
- **способность к преодолению стресса**
- **ролевые ожидания по отношению к высокой одарённости**
- **успешный и неуспешный опыт**
- **образование родителей**
- **микроклимат в семье, в классе, на уроке**

Согласно модели одарённых детей отличают:

- **высокоинтеллектуальные способности**
- **креативность (оригинальность, гибкость, продуктивность мышления)**
- **быстрое усвоение и выдающаяся память**
- **интеллектуальное любопытство и стремление к знаниям**
- **высокая личная ответственность**
- **убеждённость в собственной эффективности и самостоятельность суждений**
- **позитивная система представлений ребёнка о самом себе, связанная с адекватной самооценкой**

Поэтому олимпиада может стать эффективным средством выявления одарённых школьников за счёт правильного подбора заданий.

Для этого нужно, чтобы задания в олимпиадном комплекте не носили исключительно репродуктивный характер. Вопросов конвергентного типа (проверяющих конкретные знания и допускающих единственно верный ответ), должно быть минимальное количество (их «стоимость» не должна превышать 1/3 максимального количества баллов). Основу комплекта интеллектуально-творческой олимпиады составляют задания дивергентного типа (имеющие множество вариантов решений или не имеющие однозначного решения).

При отборе заданий нужно учитывать также стратегии построения содержания образования:

1. **Стратегия усложнения**, предполагающая переход ученика от программных задач по предмету к задачам повышенной трудности, а затем – к творческим, нестандартным задачам, что должно служить стержнем развития интеллектуальных, творческих сил ребёнка.
2. **Стратегия специального обучения**, имеющая целью обучение ребёнка формализованным приёмам, способам продуктивной интеллектуальной деятельности.
3. **Стратегия формирования индивидуального стиля интеллектуально-творческой деятельности** через рефлексию собственных мыслительных стратегий и их последующее совершенствование.
4. **Стратегия свободного выбора содержания образования** ( в условиях обогащённой образовательной среды), полагающая собственный выбор ребёнка главным гарантом созидательной, творческой деятельности и развития соответствующего типа личности.

3.Итак, подводя итоги, хочется сказать, что работа с одарёнными детьми требует очень много времени, душевного тепла. Для выявления и развития одарённых детей предметные олимпиады и различные конкурсы являются непременным условием их успеха. Но самое главное, конечно, создание условий для максимально возможного развития творческих способностей в том общеобразовательном учебном заведении, где эти ребята учатся.

Современное интерактивное обучение требует использования специальных форм организации познавательной деятельности и ставит вполне конкретные и прогнозируемые цели, например, как раз создание комфортных условий для инициативы.



### **Список использованной литературы:**

1. Подымова Л.С. «Инновации в образовательном процессе». Москва, 2012.
2. Подымова Л.С. «Интерактивные методы в обучении и воспитании школьников», Москва, 2011.
3. Г.К.Селевко. «Энциклопедия педагогических технологий».
4. Юдина И.Г. «Портфолио ученика средней школы». – Волгоград: Учитель, 2008. -223 с.
5. Интернет ресурсы.