

РЕНОВАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ В ГРУППЕ ДОУ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО

*Воспитатели МБДОУ д/с №22 «Улыбка»
Барс Жанна Анатольевна,
Мещерякова Елена Николаевна,
Малахова Наталья Николаевна.
Белгородская область, г. Старый Оскол, 2021г.*

Значительная часть ученых характеризуют новейшие современные процессы образования как определенную концепцию, которая, не уменьшая интереса к традиционным течениям, ориентируется на инновационные передовые российские и всемирные основные тенденции развития, приносит существенные преобразования в образование, развитие и формирование личности. В инновационном процессе, строящемся на основе проведения мастер-классов, подвергается видоизменению не только лишь педагогическая деятельность и присущие ей средства и механизмы, но и происходит значительное переустройство ее целевых установок и ценностных ориентаций. Тем не менее, сегодняшняя практика и теоретические поиски сформировали последовательность противоречий между: потребностью реализации современного ФГОС ДОО и не разработанностью методик и технологий исполнения мастер-классов в ДОУ; в необходимости проектирования и реализации инновационной инфраструктуры как механизма, обеспечивающего современный режим развития системы воспитания дошкольников и не разработанностью теоретического обоснования организационно-педагогических условий ее формирования. Развивать ребенка в пустой комнате просто невозможно. Ему надо что-то познавать, с чем-то манипулировать, что-то исследовать, чем-то рисовать, из чего-то лепить, что-то строить и собирать. Для решения задач воспитания, образования, развития ребенка в различных видах деятельности с использованием разнообразных форм и методов организации педагогической работы мы используем «многофункциональный куб трансформер». Использование пособия «Куб» предоставляет нам возможность изменить предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, что позволяет реализовать принцип трансформируемости и полифункциональности.

Пособие «Куб-трансформер» является одним из современных методов обучения и воспитания дошкольников при помощи опоры на визуальные образы. Рассматривать «Куб-трансформер» необходимо как некую наглядную конструкцию. Его можно активно использовать в совершенно разных областях. «Куб-трансформер» представляет из себя систему – фундаментальное понятие которой в современной науке

определяется как: комплекс взаимодействующих компонентов; ограниченное множество взаимосвязанных элементов; совокупность элементов, находящихся в определенных отношениях друг с другом и со средой; не просто совокупность единиц, а совокупность отношений между этими единицами; совокупность элементов, связанных взаимодействием. Задача педагога при работе с пособием «Куб», это, прежде всего, вызвать эмоции и передать суть рассматриваемого предмета, явления, процесса через визуальный образ, тем самым привлекая внимание детей к нужному объекту, к важной проблеме, помочь дошкольнику творчески представить результаты своего собственного исследования. Методика организации воспитательного процесса на основе использования пособия «Куб-трансформер» резко отличается от методики традиционного обучения. Для педагогов и дошкольников это прежде всего: подача материала в образном виде; показ динамического процесса, представление изучаемого предмета; создание новых условий для самостоятельной работы дошкольников. Развивающее пособие «Куб» представляет собой каркас куба, драпированный тканью, который имеет подвижные соединения, позволяющие его полностью разбирать, собирать, складывать и хранить, небольшой вес пособия обеспечивает безопасность детей при игре с ним. Пособие можно переместить и установить при помощи сбора каркаса, состоящего из полипропиленовых труб и уголков для воды в количестве двенадцать и восемь штук соответственно, который является основой для его использования. Изготовлены заготовки из ткани в форме чехлов для куба. На тканевых чехлах расположены кармашки, на которых наклеены опознавательные маркеры, и другие элементы. Количество кармашков для игр могут меняться в зависимости от образовательной цели. Главными плюсами данного пособия являются: мобильность, вариативность, доступность, безопасность. Особенность методологии пособия «Куб» состоит в том, что он вбирает и широко использует комплексы различных методов: психологических, педагогических, социальных, математических, статистических, эргономических и других.

Целью пособия являются: развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, совершенствование всех сторон речи, физических навыков, самостоятельности и инициативы, интеллектуальное развитие, развитие творческого потенциала в игровой деятельности. Процесс воспитания ребенка является комплексным, включающим в себя цели, задачи, содержание, формы и методы воспитательного процесса, конечной целью которого является целостное формирование личности. Активизация деятельности детей с использованием пособия «Куб» опирается на следующие концепции: проявление интереса к изучению предмета; применение методов, основанных на создании проблемной ситуации на занятии; организация самостоятельной работы; использование наглядностей и технических

средств; связь содержания обучения с практикой; установление связи между предметами. Организация образовательного пространства с помощью куба, используя различные разнообразные материалы, оборудование и инвентарь, позволяет обеспечить решение задач по направлениям: «Физическое развитие» (Куб трансформируется в виде змейки. Детям нравится передвигаться ползком под веревочками с изменением высоты натяжения, прокатывать мяч, метать в цель), «Художественно-эстетическое развитие» и «Речевое развитие» (Куб используется для организации театральной деятельности. На куб могут крепиться декорации в зависимости от тематики театрального представления. Очень интересно проходят постановки пальчикового театра. Внутри куба могут находиться не только артисты, но и сам суфлер. Дети в роли зрителей могут выбирать места в зрительном зале вокруг куба), «Социально-коммуникативное развитие» (Куб используется как уголок уединения. Внутри куба есть пуфики, подушечки, различные мягкие игрушки, кубик-рубик, фотоальбомы, планшеты с записью праздников и утренников, художественная литература), «Познавательное развитие» (На основание куба натягиваются разноцветные лески или резиночки, на них нанизываются колечки разного цвета, прищепки и т.д. Дети могут передвигать предметы сверху вниз, слева направо, тем самым формируются навыки ориентировки в пространстве, счета, умение сравнивать предметы по форме, величине, умение систематизировать и классифицировать). Развитию мелкой моторики способствует участие детей в «одевании» куба. Дети самостоятельно завязывают ленточки, застегивают пуговицы, закрепляют липучки. Неуловимо для детей происходит осваивание цифр, букв, узнавание и запоминание цвета и формы, формируются умения ориентироваться в пространстве, развивается мелкая моторика рук и совершенствуются речь, воображение, память, внимание, мышление. Было замечено, что дети в меньшей степени вступают в конфликтные ситуации друг с другом, поскольку увлечены интересным занятием.

Список литературы

1. Новоселова, С. Л. *Методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах* / С. Л. Новоселова. — Москва: Центр инноваций в педагогике, 1995. — 64 с.
2. Рыжова, Н. А. *Развивающая среда дошкольных учреждений: из опыта работы* / Н. А. Рыжова. — Москва: Линка-пресс, 2003. — 192 с.