

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»
Никольского района

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
туристско – краеведческой направленности

«Исследователь родного края»



Педагог:

Балбашова Ольга Владимировна.

2022

Цель: формирование исследовательской культуры и этики отношений в процессе исследовательской и проектной деятельности краеведческой направленности.

Задачи:

- сформировать представление об историческом прошлом и настоящем родного края, о традиционных семейно-бытовых, календарных праздниках и обрядах, культурном и духовном наследии своей малой родины;
- развитие исследовательских способностей и исследовательской позиции по отношению к окружающему миру;
- воспитывать ценностное отношение к историческому и культурному наследию прошлых поколений, чувства гражданственности и патриотизма.

В настоящее время идет активный процесс формирования российской государственности. Любовь к родине, своему народу, истории важно прививать с детства. На современном этапе духовного возрождения неотъемлемой составляющей научных исследований является краеведение, направленное на возрождение исторической памяти, формирование у подрастающего поколения любви к родному краю, ответственности за сохранение своего историко-культурного наследия. Поэтому, одной из важнейших задач, стоящих перед учреждениями дополнительного образования сегодня, является подготовка учащегося-исследователя, владеющего современными методами поиска, способного творчески подходить к решению поставленной проблемы, умеющего пополнять свои знания путем самообразования.

Ребенок, приходя в учреждения дополнительного образования, выбирает для себя то дело, к которому больше всего лежит его душа, в котором он сможет стать успешным. Он стремится реализовать здесь свои задатки и раскрыть свои способности в том или ином виде деятельности. И одним из таких важных и интересных дел для него становится исследовательская работа. Исследовательская деятельность детей в системе дополнительного образования – одно из средств воздействия на духовное развитие подрастающего поколения. Этот творческий процесс находит свое отражение в следующих формах: в учебно-исследовательской и собственно исследовательской деятельности.



Пусть мне твердят, что есть края иные,
Что в мире есть иная красота,
А я люблю свои места родные-
Свои родные милые места.
М. Пляцковский

Новизна и оригинальность программы «Исследователь родного края» заключается в том, что в учебном процессе соединены следующие компоненты:

- учащийся овладевает исследовательскими и проектными навыками через самый близкий материал – краеведческий материал о своем населенном пункте, районе, области;
- по каждой теме программы учащийся создает свою творческую работу, в которой отражает результат исследования, оформляя её в различных техниках (презентация, коллаж, сочинение, эссе, исследовательская работа, видеофильм, виртуальный музей, туристический маршрут и т.п.);
- оформляя исследовательские работы и проекты, учащиеся используют различные информационно-компьютерные технологии и овладевают навыками работы с различными компьютерными программами.

Программа направлена на формирование исследовательской культуры и этики отношений учащихся в процессе исследовательской и проектной деятельности краеведческой направленности и рассчитана учащихся 13-15 лет.

Образовательная деятельность по программе рассчитана на два года обучения, занятия строятся по образовательным областям «Основы исследовательской деятельности», «Основы краеведения», «Основы проектной деятельности», «Основы информационно-компьютерных технологий».



С 2006 года в г. Никольске
проводят Международные
симпозиумы по
художественному стеклу.



Маршрут:

- Мемориал воинам, павшим в Великой Отечественной войне.
- Скульптуры «Свет», «Ассеньская сказка», «Объединение».
- МБУ ДО «Дом детского творчества» Никольского района Пензенской области
- Собор Воскресения Христова
- Стела «Никольск — хрустальное сердце России»
- ГБУЮ ПО ИТК (г. А.А. Оболдовского)
- Здание заводоуправления.
- Памятник В.И. Ленину
- Дом - усадьба Бахметевых - Оболенских
- Музей стекла и хрустала

Туристический маршрут города

Никольск

*Расцвет любимым и непотерятым
Уголок России милый мой!
Весь в леса одетый, в звонких
лесных степях
Край, ты наш Никольский,
дорогой!*

Воронцов Ю.В.



Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»
Никольского района Пензенской области

Программа «Историческая»

**«Музей – хрустальное сердце
города Никольск»**

Автор: Горбунова Марина Павловна
Руководитель: Балбашова
Ольга Владимировна
Педагог дополнительного образования

2020



Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»
Никольского района Пензенской области

Программа: «Фольклорная»

**«Городской и жестокий романс
Никольского района»**

Подготовила:
Григина Анастасия Дмитриевна,
учащаяся детского объединения
«Я – исследователь»

Руководитель:
Балбашова Ольга Владимировна
Педагог дополнительного образования

2020

**Достопримечательности
г. Никольск**

Дом Бахметевых - Оболенских

Собор Воскресения Христова

Мемориал воинам, павшим в Великой Отечественной войне

Здание заводоуправления

МБУ ДО «Дом детского творчества»

Памятник В.И. Ленину

Музей стекла и хрустала



Краеведческая работа – система получения фундаментальных знаний о родном крае и обо всем, что связано с ним. Освещение роли и места известных личностей в истории края позволяет учащемуся идентификацию себя с конкретными историческими деятелями. Целесообразность программы заключается в организации образовательного процесса, который осуществляется посредством проектной, исследовательской, поисковой работы, направленной на формирование творческой, социально активной личности нового типа.

Научно-исследовательская деятельность является приоритетным видом деятельности по программе. В основе краеведения лежит исследовательский метод, который позволяет детям войти в мир самостоятельной исследовательской работы, помогает им научиться формулировать цели, задачи, исследования, планировать рабочий процесс, двигаться пошагово от намеченных задач и делать собственные выводы.

В исследовательской работе большое значение имеет использование различных информационных источников краеведческой направленности: архивные материалы, книги, энциклопедии, музейные материалы, краеведческие интернет порталы. Работая с ними, учащиеся приобретают умения находить и извлекать нужную информацию об интересующем объекте исследовать, анализировать и сопоставлять факты.



Содержание программы включает 2 уровня освоения: стартовый и базовый.

Стартовый уровень – это получение теоретических и практических основ исследовательской деятельности и основ краеведения.

Большая часть образовательного процесса второго года обучения осуществляется в форме внеаудиторных занятий: экскурсий и экспедиций.

Основное теоретическое содержание включает в себя изучение объекта и предмета исследования; целей и задач исследования; методов исследования; работу с различными информационными источниками; форм и способов представления исследовательской работы, проекта.

Практическое исследование обучения предполагает работу с архивными материалами, книгами, энциклопедическими словарями, музейными материалами, интернет-ресурсами. Работая с ними, учащиеся приобретают умения извлекать нужную информацию об интересующем объекте исследования, обнаруживают исторические и хронологические сведения.

При работе с таким важным источником информации, как жители Никольского района, участники различных исторических событий, учащиеся учатся брать интервью, правильно и корректно составлять вопросы, из всего сказанного извлекать нужную информацию, делать записи.

Уровни программы:

Базовый уровень

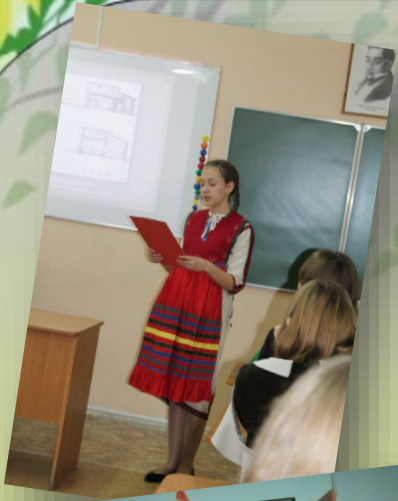
2

Включает в себя изучение объекта и предмета исследования, работу с различными информационными источниками; форм и способов представления исследовательской работы, проекта, уделяется большое внимание внеаудиторным занятиям и экспедициям

1

Получение теоретических и практических основ исследовательской деятельности и основ краеведения.

Стартовый уровень



Для оформления результатов исследований учащиеся обучаются основам современных компьютерных технологий.

Таким образом, в результате освоения программы в процессе поисковой, исследовательской деятельности у учащихся формируются личностные компетенции: общекультурные, коммуникативные, учебно-познавательные, информационные.

Ребенок, вовлеченный в исследовательскую деятельность, творчески раскрепощается, проявляет свою фантазию, выражает идеи своим, доступным и нужным способом. Решение тех или иных проблем заставляет учащегося думать, анализировать, сопоставлять, сравнивать.

Основным критерием реализации программы считается правильность выполнения исследовательской работы, проекта, их презентация и результат участия в различных конкурсных мероприятиях.

Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Внутренний результат – опыт деятельности – становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.



Мной, как автором данной программы, в течение ряда лет наработан определенный опыт подготовки учащимися научно – исследовательских работ по этнокультуре, историческому краеведению, религиоведению.

Результативность краеведческой исследовательской деятельности по образовательной программе «Исследователь родного края» подтверждается достижениями учащихся. Обучающиеся детского объединения «Я – исследователь» ежегодно становятся победителями и дипломантами конкурсов различного уровня. За три года исследовательской краеведческой деятельности проведено 20 этнографических экспедиций, собран богатый краеведческий материал, написано более 15 исследовательских работ, опубликованных в различных сборниках научно-исследовательских работ я, созданы различные буклеты и туристические маршруты, видеоролики о Никольском районе.

Академик Шмидт назвал краеведение «краелюбием». Развивая любовь к родному краю, повышая интерес детей к истории родных мест, мы тем самым помогаем им осознать, что история малой родины является составной и значимой частью большой страны - России. Любовь к родине, чувство ответственности за судьбу родного края не возникают сами по себе, а воспитываются. И здесь краеведение играет значительную роль.

В заключение своего выступления я хочу сказать, что программа «Исследователь родного края» не является завершенной и статичной, она остаётся открытой для новых идей и изменений, исходя из индивидуальных потребностей и способностей учащихся, запросов детей и родителей.



**«Краеведение – это не только краезнание,
но и в первую очередь – краелюбие»
С.О. Шмидт.**