

Иргашева Тамара Гулямовна
доктор педагогических наук, доцент
Хакасский государственный университет им. Н.Ф. Катанова
г. Абакан, Россия
e-mail: tamaraguliamovna@yandex.ru

Целостный подход педагогической риторики в формировании коммуникативной компетенции учителя

Современные требования в профессиональной подготовке специалистов ставят перед высшей школой новые задачи, одной из которых является формирование *коммуникативной компетенции* будущего учителя.

Коммуникативная компетентность предполагает владение навыками общения в определенном профессиональном коллективе, умениями, которые обеспечивают решение задач, составляющих суть той или иной профессиональной деятельности [1, 5].

Сегодня, по мнению Л.Н.Колесниковой (2013), большая ответственность за культуру общения возложена на личность преподавателя вуза, преподающего сравнительно новую дисциплину, педагогическую риторику. Именно от преподавателя зависит будущее России, от того, *какого человека* он формирует: *творца или потребителя*. Именно поэтому риторическая культура личности преподавателя – это условие формирования современного русского студента, интеллигента. «Человек должен быть интеллигентным, ибо интеллигентность равна нравственному здоровью, а здоровье нужно, чтобы жить долго – не только физически, но и умственно» [4]. В настоящее время у общества имеются высокие запросы к системе образования. Ведь именно преподаватель, работая с обучающимися, студентами, магистрантами создает базу для тех идей, которые завтра изменят мир.

Среди гуманитарных наук, которые преподаются в школе, вузе Д.С.Лихачев считает, что особенная роль должна отводиться тем, что воспитывает нравственность, человеческое достоинство. Одним из таких предметов является педагогическая риторика. И эту важную миссию выполняет на сегодняшний день дисциплина, которая в первую очередь определяет задачу: научиться общаться. Общеизвестно, что образовательная сфера является сферой «повышенной речевой ответственности», так как слово (речь) становится основным инструментом деятельности учителя. Педагогическое общение является основной формой осуществления педагогического процесса. Его продуктивность определяется целями и ценностями общения. Высшая ценность педагогического общения – *индивидуальность педагога и обучающегося*. Собственное достоинство и честь педагога,

достоинство и честь учащихся – важнейшая ценность педагогического общения. Профессор Т.А. Ладыженская, основатель научной школы «Риторика общения» (1980), под руководством которой в 1988 году была создана первая в Российской Федерации кафедра Риторики и культуры речи в Институте филологии Московского педагогического государственного университета, десятую главу своей книги «Обучение общению» начинает с вопроса: «Как вы считаете, *коммуникация* и *общение* – синонимы или близкие по значению слова?» [3,40]. Далее автор предлагает определение этих слов в Российской педагогической энциклопедии, Российском энциклопедическом словаре и в словаре-справочнике «Педагогическое речеведение». В Российской педагогической энциклопедии находим такое определение: «Общение – **взаимодействие двух или более людей** с целью установления и поддержания межличностных отношений, достижения результата совместной деятельности, один из важнейших факторов психического и социального развития ребенка» <...> в психологии при анализе *общения* выделяются его разные аспекты: «коммуникация» (обмен информацией между людьми), «социальная перцепция» (восприятие и понимание человека человеком), «интеракция» (взаимодействие) [5,69]. Т.А.Ладыженская, подытоживая данные толкования, заключает: практически *общение* выступает как совокупность этих компонентов.

Т.А.Ладыженская в Российском энциклопедическом словаре обращает внимание читателя на то, что слово **коммуникация** происходит от латинского *communicatio* – «делаю общим, связываю, общаюсь»; дается ему такое объяснение: 1) путь сообщения, связь одного места с другим; 2) общение, передача информации от человека к человеку – специфическая форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности, осуществляемая главным образом при помощи языка (реже при помощи других знаковых систем [6,716]. Таиса Алексеевна замечает: как видим, первое из толкований отражает связь объектов на уровне технических устройств, относится к сфере техники, а второе подразумевает передачу информации в процессе взаимодействия людей. В определении слова **коммуникация**, данном в словаре-справочнике «Педагогическое речеведение», подчеркивается связь между получателем и приёмником информации, независимо от того, являются ли они людьми, животными или техническими устройствами: «Коммуникация выражается в том, что субъект передает некую информацию (знания, идеи, деловые сообщения, фактические сведения, указания, приказание и т.п.), которую получатель должен ... принять, понять (правильно декодировать), хорошо усвоить и в соответствии с этим поступать [7, 88]. Делая вывод всему написанному на с.40 десятой главы, Т.А.Ладыженская подчеркивает: таким образом, *и при общении, и при коммуникации осуществляется передача информации.*

Однако понятие *общение* более широкое, так как оно связано с психологическими процессами понимания и восприятия человека человеком (человека и коллектива), взаимодействия людей. Необходимо учитывать также, что в процессе общения люди обмениваются не только фактической но и эмоциональной информацией.

В процессе общения с помощью речи (устной и письменной) передаются накопленные человечеством знания, опыт практической деятельности, нравственные установки, культурные традиции. Современная педагогическая риторика – необходимый предмет культурологического характера, реализующий идею обновления содержания образования. Риторическое образование способствует совершенствованию «человеческого в человеке». «Прежде, чем стать хорошим оратором, стань вначале хорошим человеком» (Квинтилиан). Личность формируется в процессе труда и общения. Доказано, что «личность воспитывает личность» (К.Д Ушинский). Поэтому преподаватель, сам обладающий риторической культурой, формирует риторическую культуру личности студента. Курс педагогической риторики, которой раньше не существовало (А.К.Михальская), призван вызвать размышления о сути человеческого общения и общения педагогического, о тех нравственных ценностях, которые лежат в основе этого общения, что будет способствовать формированию у них взглядов, идей, суждений, вкусов, имеющих общекультурную ценность. Знания, получаемые в курсе риторики, во многом носят инструментальный характер (знания о способах деятельности), что обеспечивает формирование коммуникативно-речевых умений, коммуникативной компетентности говорящих и пишущих.

Таким образом, курс педагогической риторики должен дать будущим выпускникам высшего учебного заведения, учителям начальных классов, а также среднего и высшего звена речеведческие знания и сформировать умения пользоваться речью, этот курс позволяет решить одну из важнейших задач профессиональной подготовки учителя – **формирование коммуникативной компетенции педагога**, что предполагает:

- овладение риторическими знаниями о сути, правилах и нормах общения, о требованиях к речевому поведению в различных коммуникативно-речевых ситуациях;
- овладение коммуникативно-речевыми (риторическими) умениями;
- осознание специфики педагогического общения, особенностей коммуникативно-речевых ситуаций, характерных для профессиональной деятельности учителя;
- овладение умением решать коммуникативные и речевые задачи в конкретной ситуации общения;

- овладение опытом анализа и создания профессионально значимых типов высказываний;
- развитие творчески активной речевой личности, умеющей применять полученные знания и сформированные умения в новых постоянно меняющихся условиях, проявления той или иной коммуникативной ситуации, способной искать и находить собственное решение многообразных профессиональных задач;
- познание сути речевого идеала как компонента культуры и педагогического речевого идеала как образца педагогического общения.

Такова **концепция** курса педагогической риторики, разработанная преподавателями кафедры Риторики и культуры речи Института филологии Московского педагогического государственного университета.

Каждый учитель должен уделять должное внимание своей речи, ведь тот уровень, который сегодня обеспечивает вуз, недостаточный, его следует рассматривать как стартовый. Он должен постоянно повышаться в процессе самостоятельной профессиональной деятельности учителя посредством самообразования. Учитель не должен быть безразличным к своей речи. Постоянная работа над собой сделает речь учителя главным инструментом его педагогической деятельности, а также ее составляющих: педагогической техники и педагогического мастерства.

К сожалению, не всегда поведение педагога отвечает требованиям педтехники. Наверное, именно поэтому возрос интерес к этой проблеме, дан толчок к проведению исследований по некоторым направлениям педагогической техники. *Педагогическая техника – это форма организации поведения учителя, это совокупность приемов педагогического мастерства, это те умения, которые помогают учителю через то, что «видят и слушают» обучающиеся, донести до них свои «мысли и душу».* Следует отметить, что по мере развития методики обучения и воспитания содержание педтехники менялось. Однако все же сохраняется некое устойчивое ядро элементов педтехники, которое включает в себя: 1) технику и культуру речи; 2) выразительный показ чувств и отношений; 3) профессиональную саморегуляцию психофизического состояния; 4) умения педагогического общения. В целом это и составляет содержание педтехники учителя, которое вместе с интуицией создает основу педмастерства. Без педагогической техники деятельность учителя в настоящее время представить просто нельзя. Именно она помогает учителю глубже, ярче, талантливее выразить себя, добиться образцовых результатов в своей работе. Речь учителя – показатель важнейших сторон всей работы учителя, критерий профессиональной пригодности. Эмоциональность, отсутствие монотонности, разнообразие упражнений и форм работы на уроке благоприятно влияют

на развитие интереса школьников, студентов, магистрантов владение ими коммуникативной культурой речи. В.А Сухомлинский называл *речевую культуру учителя зеркалом его духовной культуры*. Речь педагога – это не просто говорение, к ней помимо общекультурных требований, предъявляются еще и профессиональные навыки.

Таким образом, «Педагогическая риторика как разновидность частной риторики обеспечивает решение проблемы формирования коммуникативной компетентности будущего учителя, так как позволяет конкретизировать основные положения общей риторики, продемонстрировать специфику применения правил риторики в реальной речевой практике, определить теоретический и практический аспекты овладения профессиональной речью» [2]. От профессионализма преподавателей зависит будущее государства.

Таким образом, дисциплина «Педагогическая риторика» позволяет решить одну из важнейших задач профессиональной подготовки – коммуникативно-творческого учителя, а также формирование его коммуникативной компетентности.

Список литературы

1. Иргашева Т.Г. Педагогическая риторика: учебно-методический комплекс по дисциплине: учебное пособие /Т.Г. Иргашева. – Абакан: Издательство ФГБОУ ВО «Хакасский государственный университет им. Н.Ф.Катанова», 2017. – 92 с.
2. Ипполитова Н. А., Князева О. Ю., Саввова М. Р. Русский язык и культура речи в вопросах и ответах: учеб. Пособие / Под ред. Н. А. Ипполитовой. – М.: ТК Велби, 2003. – 344с.
- 3 Ладыженская Т.А. Обучение общению: методика школьной риторики. Учебное пособие для педагогов, студентов педвузов, преподавателей и слушателей системы повышения квалификации / Т.А. Ладыженская, Н.В. Ладыженская и др.; под ред. Т.А. Ладыженской. – М.: Баласс, 2013. – 144 с.
4. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном, / Д. С. Лихачев. - М. : Прогресс, 1992. – 237с.
5. Российская педагогическая энциклопедия: в 2 т. /Гл. ред. В.В.Давыдов. – М, 1999. Т.2.
6. Российский энциклопедический словарь: в 2 кн./ Гл. ред. А.М. Прохоров. – М.2001. – Кн.1 с. 716.
7. Педагогическое речеведение: словарь-справочник / Под ред. Т.А. Ладыженской и А.К. Михальской; – Изд. 2-е испр. и доп. М., 1998.