

нетрадиционные техники рисования с детьми дошкольного возраста

Подготовила: Симонян Юлия Андреевна
воспитатель МАДОУ ДС 78, г. Белгород

«... Это правда!

Ну чего же тут скрывать?

Дети любят,

очень любят рисовать!

На бумаге, на асфальте,
на стене.

И в трамвае на окне....»

Актуальность

Рисование является одним из самых интересных и увлекательных занятий для детей дошкольного возраста. В процессе рисования совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие, художественный вкус, творческие способности. Одним из приемов, направленных на создание условий для творческого самовыражения ребенка, является организация работы с детьми с применением способов нетрадиционного рисования. Оригинальное рисование привлекает своей простотой и доступностью, раскрывает возможность использование хорошо знакомых предметов в качестве художественных материалов. А главное то, что нетрадиционное рисование играет важную роль в общем психическом развитии ребенка.

Цель: развитие детского творчества посредством нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

- расширять представление о многообразии нетрадиционных техник рисования;
- формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с нетрадиционными техниками рисования;
- формировать эстетический вкус, творчество, фантазию;
- развивать ассоциативное мышление и любознательность, наблюдательность и воображение;
- совершенствовать технические умения и навыки рисования;
- воспитывать художественный вкус и чувство гармонии.

Нетрадиционные техники

- опираются на необычное сочетание материалов и инструментов. Рисование нетрадиционными способами, увлекательная деятельность, которая удивляет и восхищает детей.
- Дети ощущают незабываемые, положительные эмоции, а по эмоциям можно судить о настроении ребёнка, о том, что его радует, что его огорчает.

Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник:

- Способствует снятию детских страхов;
- Развивает уверенность в своих силах;
- Развивает пространственное мышление;
- Побуждает детей к творческим поискам и решениям;
- Учит детей работать с разнообразным материалом;
- Развивает мелкую моторику рук;
- Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.
- Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.

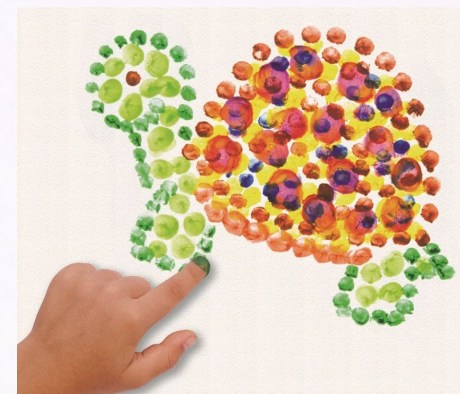
Работая нетрадиционными техниками , мы учитываем

1. Сензитивном возрасте детей при обращении к той или иной нетрадиционной технике выполнения изображения;
2. Средствах выразительности, обеспечивающих изображению художественные качества.
3. Материалах и инструментах, используемых для выполнения изображений на плоскости с применением нетрадиционных техник;
4. Способах получения изображений на основе использования нетрадиционных техник выполнения изображений на плоскости.

Рекомендованные техники рисования для каждого возраста

младший дошкольный возраст

- рисование пальчиками;
- оттиск печатками из картофеля; пробкой
- рисование ладошками.



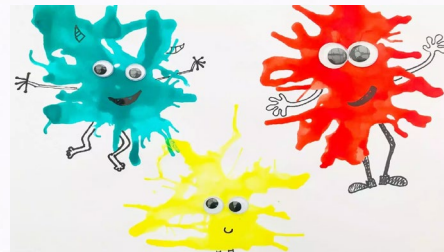
средний дошкольный возраст

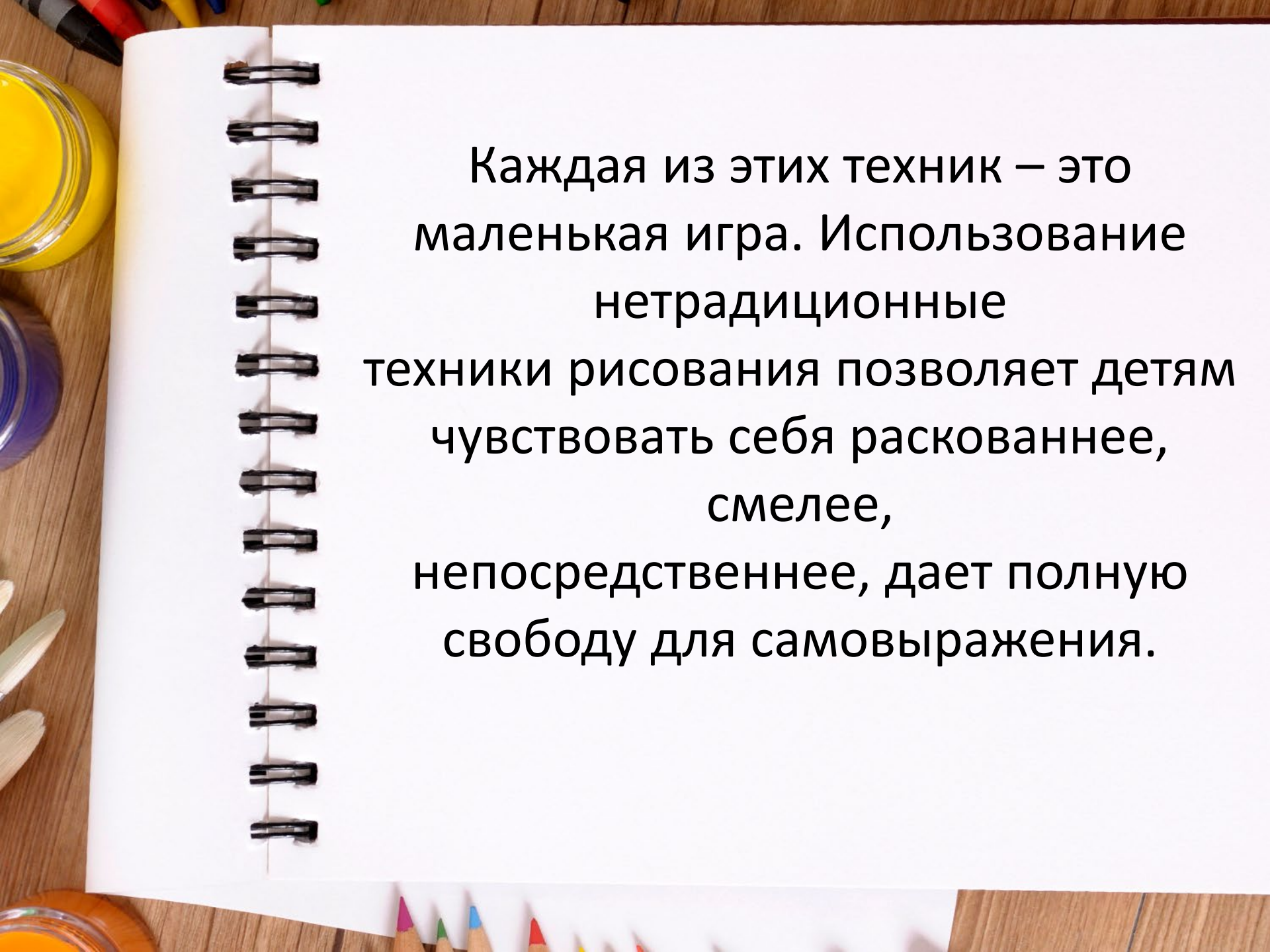
- тычок жесткой полусухой кистью.
- печать поролоном;
- печать пенопластом
- восковые мелки + акварель;
- свеча + акварель;
- оттиск смятой бумагой печать поролоном;
- волшебные веревочки.



старший дошкольный возраст

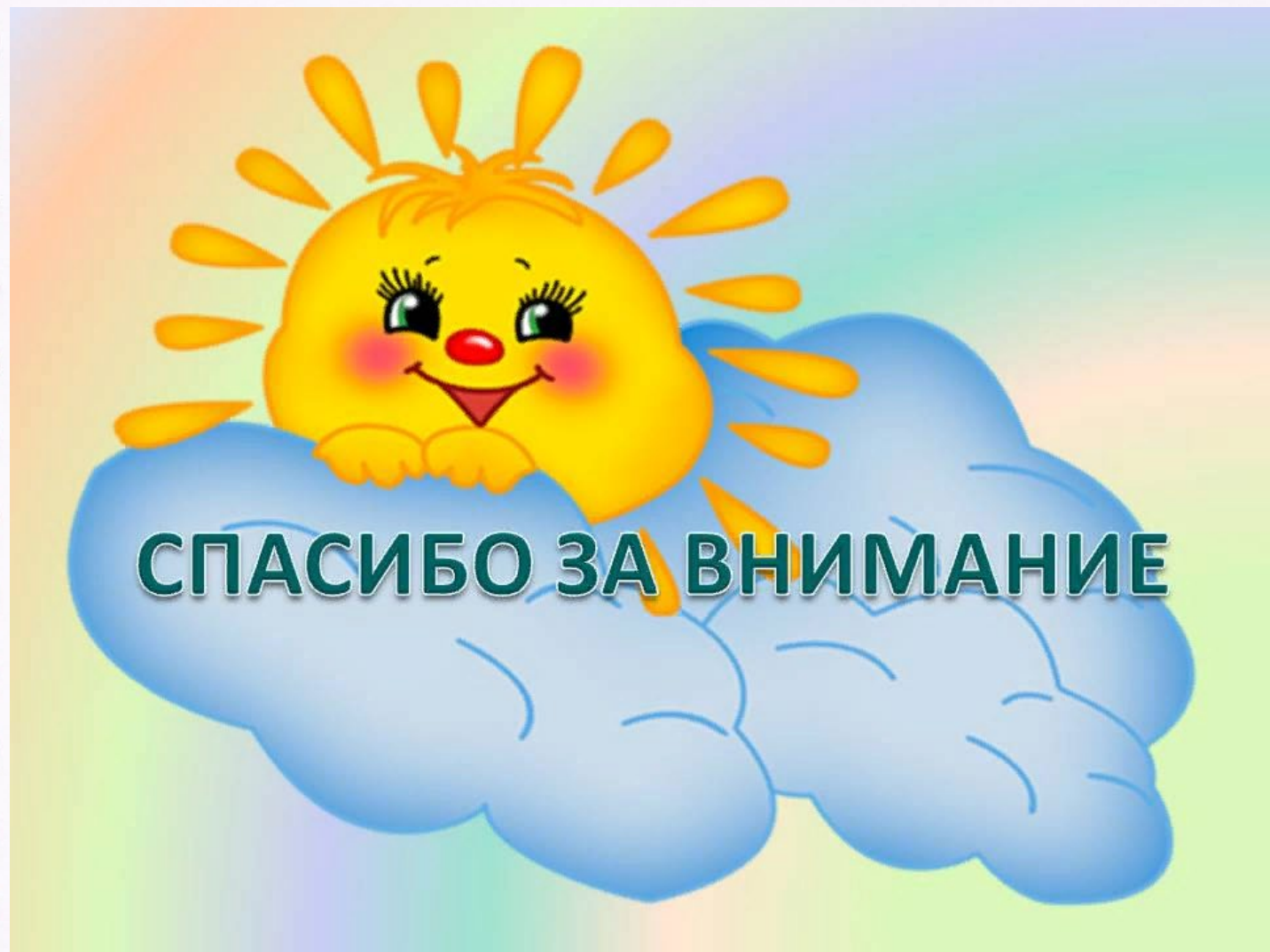
- рисование солью, песком;
- рисование мыльными пузырями;
- набрызг;
- кляксография с трубочкой;
- монотипия пейзажная;
- печать по трафарету;
- монотипия предметная;
- кляксография обычная;
- пластилинография.





Каждая из этих техник – это маленькая игра. Использование нетрадиционные техники рисования позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, дает полную свободу для самовыражения.

И в заключении хотелось бы сказать: способов и приемов нетрадиционного рисования еще очень много, но при выборе той или иной техники рисования необходимо прежде всего учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ