

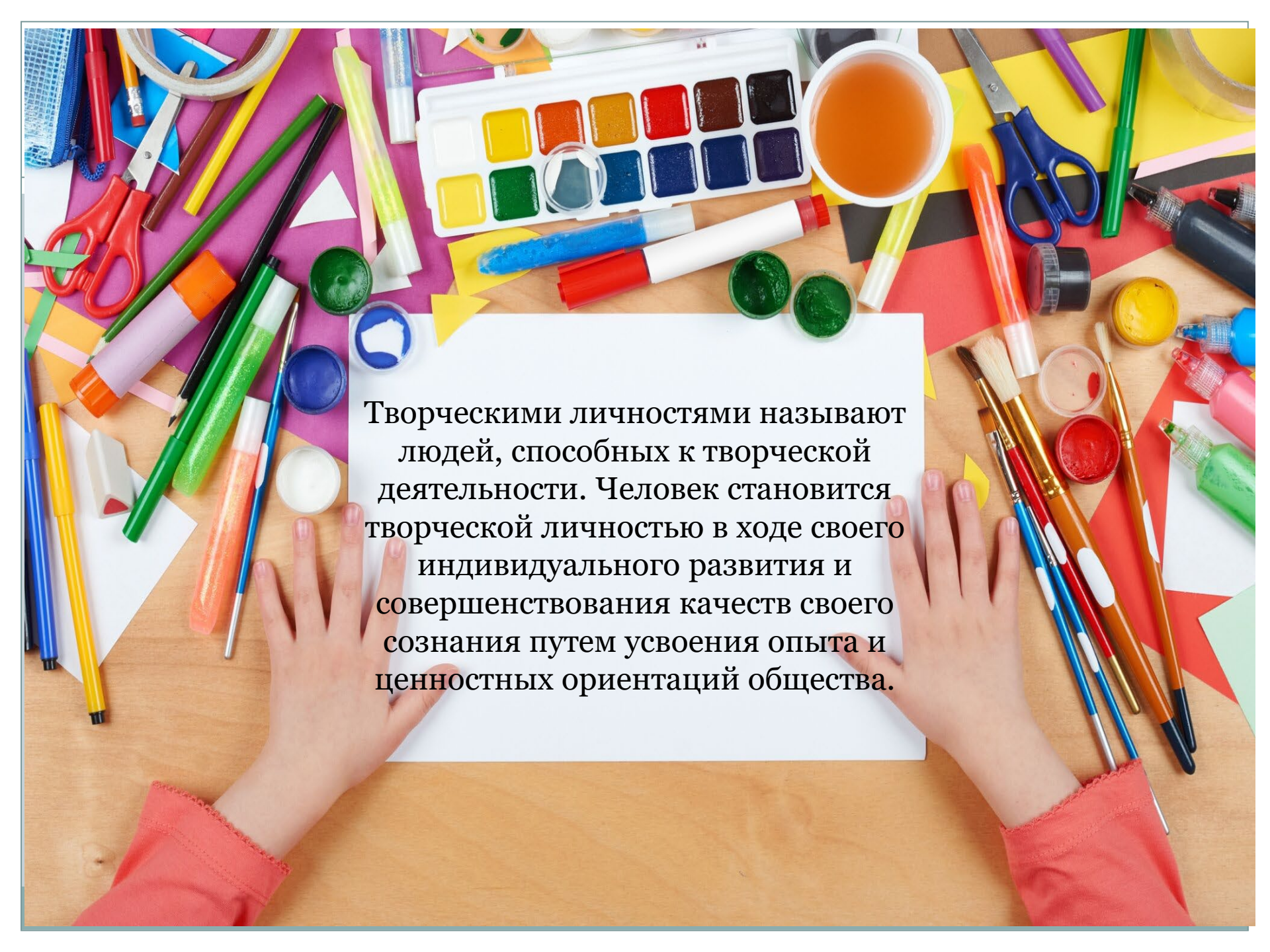
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств» п. Ивня Ивнянского района



**РЕАЛИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКИХ
СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ДШИ НА ЗАНЯТИЯХ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

Нарижная Ю.А.,
преподаватель общеэстетического развития
МБУ ДО «ДШИ» п. Ивня

2023 г.



Творческими личностями называют людей, способных к творческой деятельности. Человек становится творческой личностью в ходе своего индивидуального развития и совершенствования качеств своего сознания путем усвоения опыта и ценностных ориентаций общества.

Цель

Раскрыть в своих детях такие качества, как степень оригинальности художественного образа, которая определяется зоркостью видения и остротой восприятия жизни, эстетическим вкусом и воображение художника.

Задача

Развитие художественно-творческих способностей детей путем целенаправленного и организованного обучения.



Нетрадиционные методы и техники рисования

Печатная графика



Нетрадиционные методы и техники рисования



Отпечатки листьев на бумаге

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей. Необычные материалы и оригинальные техники привлекают тем, что здесь не присутствует слово «нельзя», можно рисовать, чем хочешь и как хочешь, и даже можно придумать свою необычную технику.

Нетрадиционные методы и техники рисования



Рисование ватными палочками

Проведение уроков с использованием нетрадиционных техник: способствует снятию детских страхов; развивает уверенность в своих силах развивает пространственное мышление; учит детей свободно выражать свой замысел; побуждает детей к творческим поискам и решениям; учит детей работать с разнообразным материалом.

Методы обучения

Уроки-познания: учащиеся пополняют свой багаж новыми знаниями, терминами, техникой исполнения, изобразительной грамотностью.

Метод обучения в сотрудничестве «Учимся вместе». На каждом уроке сначала обучаю всех, а затем работаю индивидуально. При этом учащиеся могут работать в двух режимах: вместе с учителем и самостоятельно, в режиме «консультант».

Метод диалогичности. Учитель и ученик – собеседники. Совместно выясняем и находим. Слова активизируют потребность к творческому анализу, способность и желание глубокого понимания искусства.

Метод «открытий» - творческая деятельность порождает новую идею - открытие.

Уроки-конкурсы – урок строится в игровой соревновательной форме. В ходе урока подводятся итоги, как усвоен материал теоретический, практический.

Урока - игра. Игра – обучает, развивает, воспитывает, социализирует. Игра помогает раскрытию творческого потенциала ребенка, поэтому она стала неотъемлемой частью и союзником воспитания и обучения учащихся.

Урок – прогулка, который я практикую каждый год. Это и отдых на природе, и рисование с натуры, проведение пленэров.

Нестандартное проведение уроков

Проведение пленэров



В результате



Применение различных техник на уроках изобразительного искусства позволяет раскрыть творческие способности обучающихся. И задача преподавателя изобразительного искусства помочь каждому ученику раскрыться, самоопределиться, реализоваться как творческим личностям.



Вывод

Мой опыт работы показал, что овладение нетрадиционной техникой изображения доставляет истинную радость, если оно строится с учетом специфики деятельности и возраста детей. Их использование позволяет детям чувствовать себя раскованнее, смелее, непосредственнее, развивает воображение, дает полную свободу для самовыражения.





Спасибо за внимание!!!