

*Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»*

*Роль дополнительного образования
в патриотическом воспитании обучающихся*

*Выполнила:
Федосова Ольга Николаевна, методист,
педагог-организатор
МБУ ДО «Дом детского творчества»*

Введение

Сегодня проблема патриотического воспитания детей и молодежи в нашей стране актуальна. Суровая и славная история у нашей малой родины – Красненского района. Далеко видны звезды и стелы на памятниках и могилах погибшим воинам, которые вошли в сознание людей как символы победы и мужества, глубокой печали россиян по своим сыновьям, сложившим голову за свободу и счастье грядущего поколения.

Подрастающее поколение знает и чтит память о людях, чьи безвременно оборванные жизни подарили им счастливое детство, не омраченное войной.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда было и остается одной из самых важных задач. Чувство кровной связи с Родиной, страной является основой нравственности человека. Вот почему это чувство необходимо развивать в детях и подростках всеми средствами.

На базах общеобразовательных школ района созданы и действуют школьные музеи, уголки экспозиций боевой славы. В атмосфере совместной деятельности, сотрудничества и сотворчества организуется свободное время детей и подростков, корректируется поведение «трудных подростков», создаются условия для самореализации личности детей и подростков.

Всего в районе паспортизировано пять школьных музеев историко-краеведческой направленности. Музеи и музейные комнаты традиционно являются одним из средств патриотического воспитания обучающихся. Проводимые музеями конкурсы, олимпиады, викторины организуются таким образом, чтобы приобщить участников к знакомству с музейными коллекциями и музейной работой, стимулировать их стремление к приобретению знаний и умение самостоятельно мыслить.

О школьном музее замолвите слово...

Музей... Такое ёмкое понятие, а для молодого поколения - целое путешествие в прошлое посредством предметов разных времен, о которых юные граждане мало знают. Но благодаря пытливому уму стараются постичь всю ценность своего наследия. Музеи - бесценные бриллианты в короне истории любого края, города, поселка, села... Подобные «жемчужины» украшают Красненский район. В Красненском районе на базе общеобразовательных учреждений осуществляют свою работу пять паспортизированных музеев по различным направлениям:

- историко-краеведческий музей МОУ «Красненская средняя общеобразовательная школа имени М.И.Светличной;
- историко-краеведческий музей МОУ «Торская средняя общеобразовательная школа»;
- комплексный историко-краеведческий музей МОУ «Новоуколовская средняя общеобразовательная школа»;
- историко-краеведческий музей МОУ «Расховецкая средняя общеобразовательная школа»;
- историко-краеведческий музей МОУ «Кругловская основная общеобразовательная школа».

Историко-краеведческий музей
МОУ «Красненская сош им. М.И.Светличной»

*Историко - краеведческий музей в
Красненской средней школе был создан 15
января 2004 года.*

8 ноября 2005 года музею было присвоено звание «Школьный музей», выдан паспорт и свидетельство.

*Профиль музея - историко-краеведческий.
Руководителем музея на сегодняшний день
является Мамонов Владимир Иванович.*



Разделы музея.

1. Наш край в далеком прошлом.
2. Развитие образования в крае.
3. Наш край в годы великой Отечественной войны.



Историко-краеведческий музей

МОУ «Торская сош»

Начало музею положили учащиеся и учителя нашей школы, которые, стали собирать старинные предметы быта, военной истории, культуры. В 1995 году благочинный отец Михаил настоятель Христорождественского храма откликнулся на нашу просьбу: он нанял Репьевского художника Торяинова Игоря и тот оформил краеведческую диораму, подаренную учащимся школы 1 марта 1995 года. В мае 1995 года музей был открыт.

Школьный музей имеет историко-краеведческий профиль и содержит следующие разделы:

Культура и быт села в прошлом;

Село и односельчане в годы Великой Отечественной войны;

Нумизматика;

Эхо войны;

Знаменитые земляки.

Основной фонд музея состоит из 120 экспонатов. Наиболее ценными экспонатами основного фонда историко-краеведческого музея являются национальный костюм с. Горки переданный в музей жительницей села Заварзиной Надеждой Ильиничной, костюму 200 лет, медали.

Наиболее богатый материал собран в экспозиции музея «Культура и быт». В ней представлена серия экспозиций, рассказывающих о культуре и быте с. Горки, костюмы жителей села, предметы быта: патефон, пакет из 5 пластинок, ручная мельница, чернильница и др.

Экспозиция «Село и односельчане в годы войны» представлена альбомами поискового отряда «Поиск», письмами односельчан, фотовыставкой, книгами об освобождении села и района.

В экспозиции «Нумизматика» находится серия монет царской России. СССР чеканки 1924, 1937Л 948, 1961 годов и бумажными денежными знаками эмиссией этих же годов. Экспозиция «Эхо

войны» представлена выставкой предметов: ствол от противотанкового ружья, каски советская и немецкая, фляжка, ствол пулемёта «Максим», пушечные гильзы, лопата саперная.

Экспозиция «Знаменитые земляки» представлена альбомами, перепиской, подарочными экземплярами книг.



Комплексный историко-краеведческий музей МОУ «Новоуколовская сош»



Историческая справка

Руководитель музея: В.И.Анисимова

Директор школы: С.А.Конищева

*Создатели музея: Л.В.Разинькова М.Е.Бражников,
Н.С.Лытнева, З.И.Затонских*

Профиль музея: комплексно - краеведческий

*Музей был создан 4 ноября 1981 года. В 2002 году за
большую поисково-исследовательскую общественно
полезную работу, создание интересной экспозиции и
успехи в воспитании учащихся музеем присвоено звание
«Школьный музей» (свидетельство №8678)*

Разделы экспозиции:

- *Из истории русского костюма*
- *Предметы быта*
- *Крестьянская утварь и орудия труда*
- *Православный уголок*
- *Из истории родного края*
- *На рубеже войн*
- *Из истории Новоуколовской школы*

Историко-краеведческий музей

МОУ «Расховецкая оош»

Идея создания школьного музея в Расховецкой средней школе уходит своими корнями в конец 80-х годов.

В 2000 году было выделено помещение — и с этого времени музей начинает свой отсчет. В мае 2002 года музей был паспортизован. Профиль музея - историко-краеведческий.

Основной фонд музея достаточно разнообразен, он составляет 211 музейных экспонатов и включает в себя: памятники материальной и духовной культуры (орудия труда, предметы производства и быта, письменные и печатные источники, подлинные фотографии и др.) и естественно-исторические (палеонтологические памятники и т.д.).

Вспомогательный фонд историко-краеведческого музея составляет 53 музейных предмета. Это точные произведения подлинников и их реконструкция (фото и ксерокопии письменных и печатных материалов, копии художественных произведений, макеты, модели, таблицы и схемы и т.д.). Большая часть этих материалов изготовлена самими учащимися в процессе учебно-исследовательской творческой работы. На сегодня в музее имеются следующие разделы экспозиций:

Великая Отечественная война (село в годы войны, наши земляки — участники войны и т.д.);

Летопись школы (история организации и открытия школы);

История села (история села в лицах, именах, образах);

История колхозного движения (образ и реорганизация колхоза, орденоносцы колхоза, новостройки и т.д.);

Культуры и быт нашего края (предметы быта, одежда, обувь, домашняя утварь и др. 18-19 вв.);

Нумизматика (монеты, начиная с 18 века);

Стенд «Наши земляки- герои Советского Союза» вызывает у посетителей музея гордость за своих земляков. В музее имеются фотографии, запечатлевшие встречу с героем на родине. Рядом с мужчинами мужественно сражались и женщины. Об этом рассказывает стенд «Женщины - участницы войны».

В разделе «Летопись школы» собран материал об истории организации и открытия школы. В конце XIX в Расховецкой волости были земская школа и школа грамоты, три церковно-приходских школы.

В разделе «История села» собран материал со времени возникновения села до наших дней. История села начинает свой отсчет с XVIII века, когда село основали случайные люди, несшие охрану степных окраин. В краеведческой литературе прошлого века село упоминается под именем Россоховецкое. Впервые в документах его название встречается в 1765 год

Следующие разделы истории села посвящены периодам: Великой Октябрьской социалистической революции и гражданской войне, становлению колхозного движения.

Раздел история колхозного движения занимает видное место в музее. В период сплошной коллективизации 1929 года, на территории нашего села был образован колхоз имени «Карла Маркса». Первым председателем стал Нефёдов Д. П. Через несколько месяцев по ряду причин колхоз распался. А в 1930 году для организации колхоза был прислан из Москвы коммунист Родион. Постепенно хозяйство росло и развивалось. Колхоз существовал до оккупации 1942 года. В 1950 году было образовано на территории села три колхоза: имени «Пельмана», имени «Кагановича» и «Память Ленина».

В разделе «Нумизматика» имеются монеты, начиная с XVIII века и кончая современностью. Имеются некоторые денежные знаки иностранных государств.

Наша задача состоит в том, чтобы все это сохранить и передать опыт, накопленный нашими предками будущему поколению. Без прошлого нет настоящего, а следовательно, и будущего.

Историко-краеведческий музей Кругловской основной школы имени А. М. Жданова

- Профиль музея краеведение
- Дата открытия 22.05.1987 г
- Свидетельство №10507
- Площадь 11 м.кв
- Количество экспонатов:
 - основного фонда – 122
 - вспомогательного – 82
- Наиболее ценные экспонаты:
 1. Копии писем и документов Героя Советского Союза А. М. Жданова
 2. Народный женский костюм, XIX век
 3. Монеты XVII – XX веков



Историческая справка

У истоков создания музея стояли учителя истории Новиков С. А., Новикова А. А., Шеншин И. П. В начале создания музея собирались предметы быта и старинные монеты. Семья Скворцовых подарила школе старинный женский костюм. Племянница Героя Советского Союза А. М. Жданова, имя которого носит наша школа, Зенина Л.Ф. подарила семейные фотографии. С оригиналов фронтовых писем были сделаны копии. Учитель физической культуры Спаскин И. Т. организовал активную переписку учащихся школы с однополчанами героя-земляка. Под его руководством осуществлялись туристические походы по местам боевой славы, во время которых велась большая поисковая работа. Все фотоматериалы и находки стали экспонатами музея. Большой вклад в создание Летописи школы внесла Плотникова М. И. В настоящее время руководит музеем Масленникова Н. В.

Разделы экспозиций

- Из истории нашего края
- Предметы крестьянского быта
- Национальный костюм с. Круглое
- Из летописи колхозного строительства
- Великая Отечественная война в истории нашего села
- Герои нашего времени
- История школы
- Подарки выпускников школы

Сегодня, когда российское общество переживает один из сложнейших периодов развития, патриотическое воспитание в учебно-воспитательном процессе приобретает особую значимость.

Экспозиции школьных музеев должны отражать работу с семьёй по составлению ее родословной и традиций семейного воспитания.

Общение с ветеранами даёт подрастающему поколению возможность глубже почувствовать наши национальные достоинства, острее пережить привлекательность природы русского человека, показать, каким чертам русского характера непозволительно исчезнуть из народной памяти. Доброта, честность, уважение к старшим, справедливость, мужественность, совесть - качества, которые воспитывают ветераны в наших детях.

Патриотическое воспитание - сложный долговременный процесс. Он нуждается в стройной системе мероприятий, учитывающих как возрастные особенности и интересы обучающихся, так и необходимость более тесного объединения здесь возможностей школы, семьи и общественности. В целях реализации важных задач патриотического воспитания систематически проводить конкурсы школьных сочинений, конференции по совершенствованию духовно-нравственного и патриотического воспитания школьников средствами музейной педагогики.

В целях гармоничного патриотического развития личности ребёнка, привития ей основополагающих принципов нравственности, формирования у обучающихся бережного отношения к истории и традициям края. «Надо хранить наше прошлое: оно имеет самое действенное воспитательное значение. Оно воспитывает чувство ответственности перед Родиной»